

MUSEUM

CHRISTIAN HAMMER

IN STOCKHOLM.

Kunst-Sammlung

Serie VI.

Versteigerung zu Köln

den 11. bis 14. März 1895.

Druck von M. DuMont-Schauberg, Köln.



Die

KUNST-SAMMLUNG

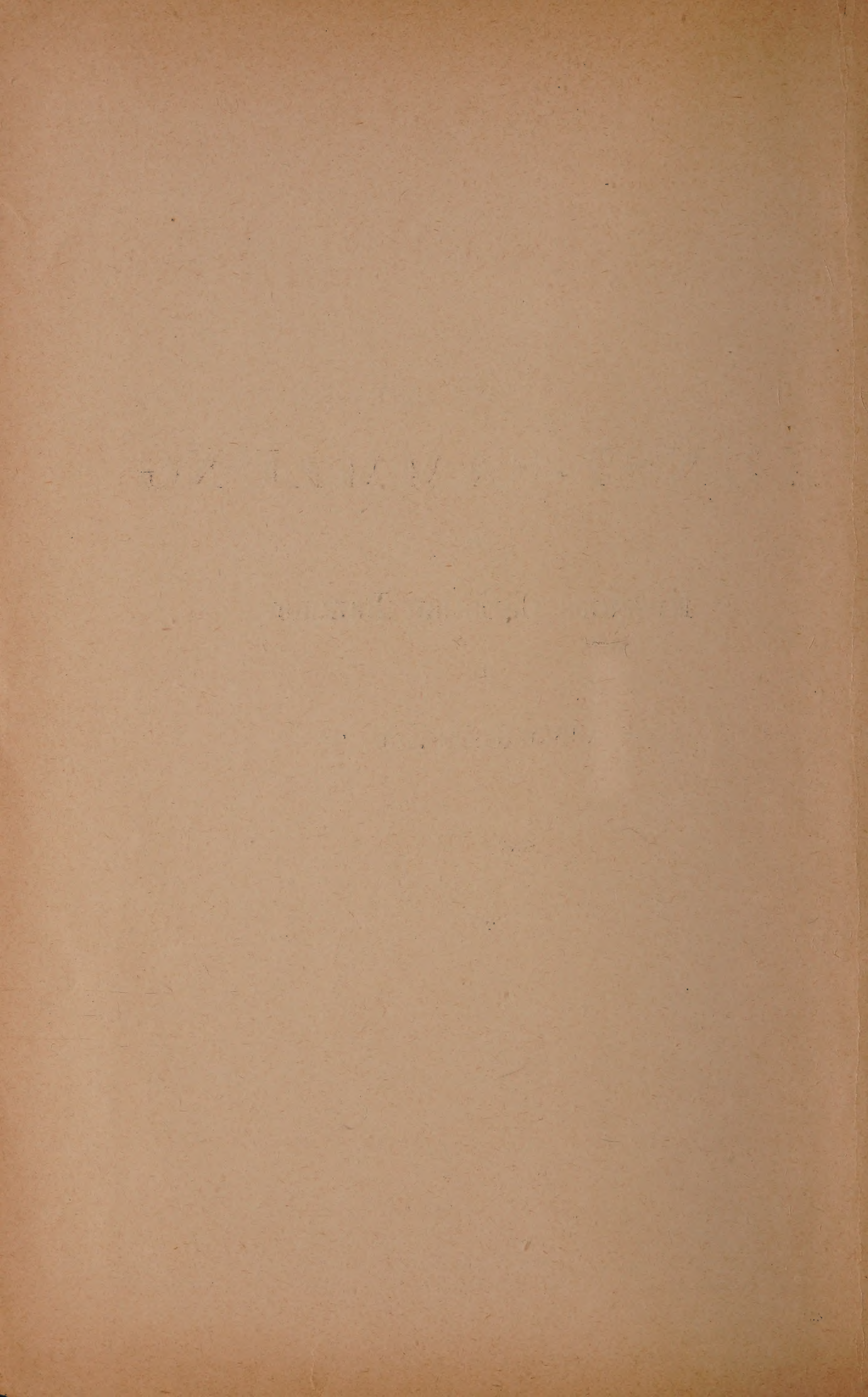
des

Museums Christian Hammer

in

STOCKHOLM.

Serie VI.



KATALOG

der reichhaltigen

KUNST-SAMMLUNG

des

Museums Christian Hammer

in

Stockholm.

Serie VI.

Arbeiten in Thon; Fayencen, Porzellane; Arbeiten in Glas, Elfenbein und Email; Arbeiten in Gold und Silber, dabei viele Orden und Ehrenzeichen; Arbeiten in Bronze, Eisen etc., Textil-Arbeiten; Möbel und Arbeiten in Holz etc. etc.

Versteigerung zu Köln

den 11. bis 14. März 1895

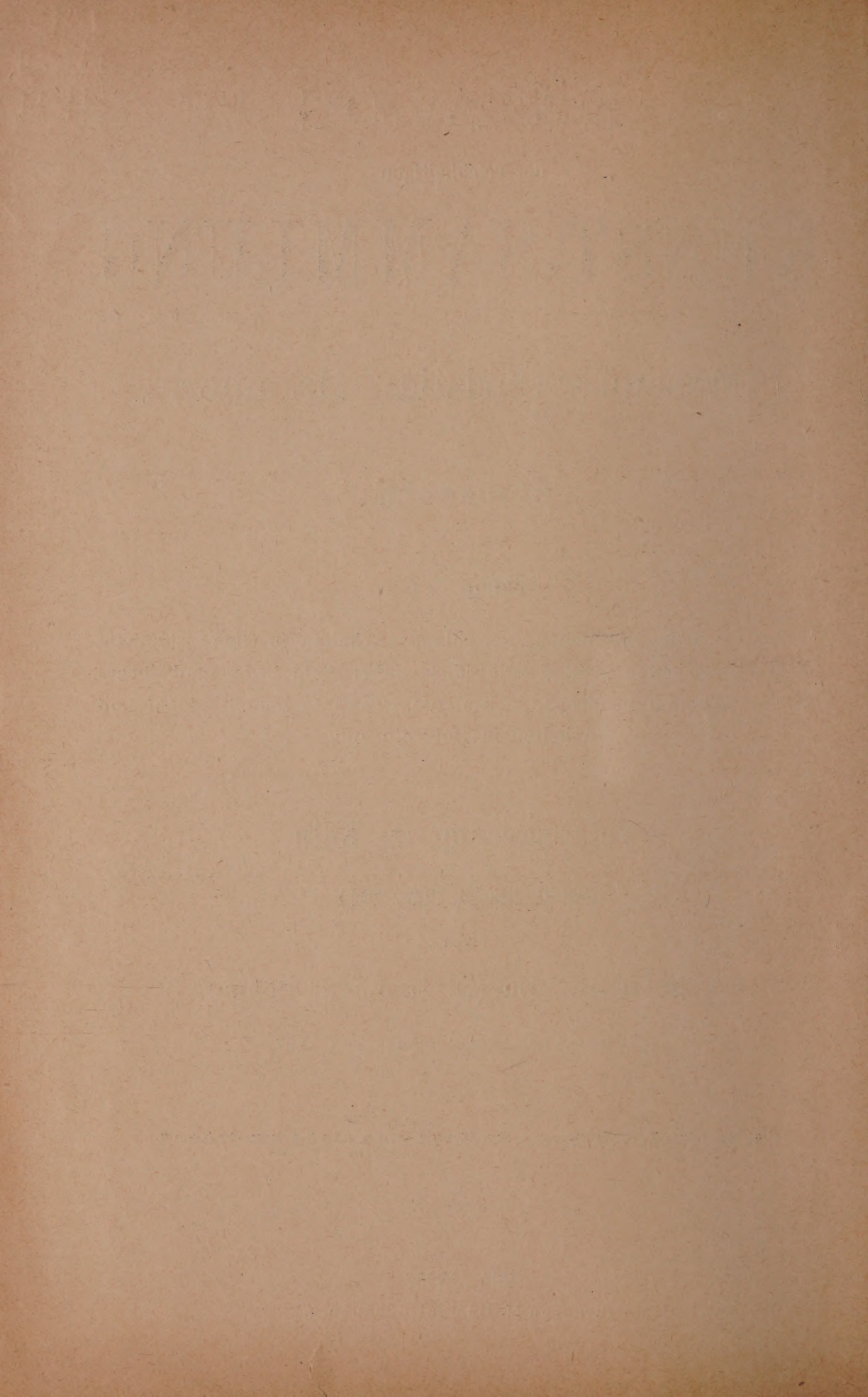
durch

J. M. HEBERLE (H. Lempertz' Söhne)

im Auctions-Locale Breitestrasse 125—127.

Verkaufs-Ordnung und Bedingungen siehe umstehend.

Köln, 1895.
Druck von M. DuMont-Schauberg.



Verkaufs-Ordnung.

Montag den 11. März 1895, Nachmittags 3 Uhr:

No. 1—134.

Arbeiten in Thon, Majoliken und Fayencen.

Dienstag den 12. März 1895, Vormittags 9 1/2 Uhr und Nachmittags 3 Uhr:

No. 135—377.

Porzellane und Arbeiten in Glas.

Mittwoch den 13. März 1895, Vormittags 9 1/2 Uhr und Nachmittags 3 Uhr:

No. 378—697.

Arbeiten in Elfenbein und Email; Miniaturen; Arbeiten in Gold, Silber, Bronze und Kupfer.

Donnerstag den 14. März 1895, Vormittags 9 1/2 Uhr und Nachmittags 3 Uhr:

No. 698—1000.

Arbeiten in Eisen und Zinn; Arbeiten in Stein, Bernstein, Schildpatt etc.; Textil-Arbeiten; Möbel und Arbeiten in Holz.



Bedingungen.

Die Sammlung ist in Köln in dem Auctions-Locale, Breitestrasse 125—127, zur Besichtigung ausgestellt:

Samstag den 9. und Sonntag den 10. März 1895

von 9—1 Uhr Vormittags und 3—6 Uhr Nachmittags.

Nur den mit Katalogen versehenen Personen ist die Besichtigung der Sammlung und die Beiwohnung der Versteigerung gestattet. Den Besuchern wird bei der Besichtigung und Untersuchung der Gegenstände die grösstmöglichste Vorsicht empfohlen, damit kein Gegenstand durch Ungeschicklichkeit, Reiben und dergl. beschädigt werde. Jeder hat den auf diese Weise angerichteten Schaden zu ersetzen.

Der Verkauf geschieht gegen **baare Zahlung.** Ausser dem Steigpreise hat der Ansteigerer das gewöhnliche Aufgeld von 10 Procent pro Nummer zu entrichten. Die Gegenstände werden in dem Zustande verkauft, worin sich solche befinden. Nachdem durch die Ausstellung dem Publikum Gelegenheit geboten, sich über den Zustand der ausgestellten Gegenstände zu unterrichten, kann nach geschehenem Zuschlage keinerlei Reclamation berücksichtigt werden.

Der Unterzeichnete hält sich das Recht vor, Nummern zusammenzustellen oder zu theilen. Sollte durch einen Zuschlag bei erfolgtem Doppelgebote sich eine Meinungsverschiedenheit ergeben, so wird augenblicklich der Gegenstand von neuem ausgesetzt, um jedem Theile auf die unparteiischste Weise zu begegnen.

Die Ansteigerer sind gehalten, ihre Acquisitionen nach jeder Vacation in Empfang zu nehmen und Zahlung dafür incl. des Aufgeldes von 10 Procent pro Nummer an den Unterzeichneten zu leisten; widrigenfalls behält sich der unterzeichnete Auctionator das Recht vor, die angesteigerten, nicht in Empfang genommenen Gegenstände auf Kosten und Gefahr des Ansteigerers wieder zu verkaufen. Die Aufbewahrung bis zur Abnahme und Bezahlung geschieht mit möglichster Sorgfalt, **jedoch auf Gefahr des Ansteigerers.**

Köln, im Februar 1895.

J. M. HEBERLE (H. Lempertz' Söhne).



Arbeiten in Thon, Majoliken etc.

1 **Nassauer Fässchen**, blau bemalt. H. 34 Cent.
2 **3 Nassauer Henkelkrüge**, blau bemalt mit Blumenwerk. H. 35 Cent. 3 St.
3 **Kreussener Flasche**, sechsfach abgeflacht, mit Portraitbüsten. H. 34 Cent.
4 **Ein Paar hockende Chinesen**, glasirt. H. 14 Cent. 2 St.
5 **6 diverse Thonfiguren**, theils glasirt. H. 14 u. 6 Cent. 6 St.
6 **Relief** mit dem Portrait eines Bischofs (Terracotta). H. 30, Br. 13 Cent.
7 **Bauchige Terracotta-Vase**, bemalt mit Malteserkreuz. H. 35 Cent.
8 **2 runde doppelt gehenkelte Deckelvasen**, schwarzer Thon. H. 15 Cent. 2 St.
9 **2 kugelförmige Theekannen** in braunem Thon. H. 22 u. 10 Cent. 2 St.
10 **2 Theetöpfe**, brauner Thon, die Henkel in Silber montirt. H. 17 Cent. 2 St.
11 **5 Kaffeetöpfe**, brauner Thon, ornamentirt mit Blattwerk. H. 14 Cent. 5 St.
12 **Kaffee- und Milchkanne**, Bunzlau. Zum Theil vergoldet. H. 28, Diam. 30 Cent. 2 St.
13 **Teller und 2 Kümpchen** mit Relief- und Goldornamenten. Bunzlauer Fabrikat. Diam. 19 1/2, H. 6 Cent. 3 St.
14 **4 Bunzlauer Henkeltöpfe**, glasirt. H. 18 Cent. 4 St.
15 **Bauchige Henkelkanne**, blau glasirt. H. 32 Cent. Zinndeckel.
16 **Kugelförmiger, gehenkelter Topf** mit durchbrochener Doppelwandung. Braun glasirt. H. 18 Cent.
17 **3 Theekannen.** Schwarz glasirter Thon. H. 15 Cent. 3 St.
18 **Ofenkachel**, bemalt mit Reiterfigur. H. 33, Br. 20 Cent.
19 **3 Zunftflaschen** in Schuhform, bunt glasirt. H. 17 Cent. 3 St.
20 **3 sockelförmige Salzfässer**, bunt glasirt. H. 12 Cent. 3 St.
21 **Cylindrische Vase**, bemalt in Gelb und Blau mit Blumenstauden. H. 40 Cent.
22 **Cylindrischer Majolika-Topf**, bemalt in Blau, Roth und Gelb. H. 31 Cent.
23 **Majolika-Henkeltopf**, bemalt in Gelb und Blau. H. 20 Cent.
24 **Majolika-Schale** (Scherzgefäss) mit vollrunden Eidechsen, Vögeln und Gewächsen und polychromer Malerei verziert. Interessantes Stück. Italienisch. H. 8, Br. 18 Cent.
25 **Doppelt gehenkelte Majolika-Terrine**, bemalt mit Doppelwappen. H. 16 Cent.
26 **Ein Paar sockelförmige Salzfässer**, bemalt in Gelb und Blau. H. 14 Cent. 2 St.

27 **2 Majolika-Kümpchen,** bemalt mit der Kapelle von Loreto.
H. 5, Diam. 10 Cent. 2 St.

28 **Grosse Majolika-Schüssel,** vorherrschend in Gelb und Grün, bemalt mit Wappenschild, Groteskfiguren und Rankenwerk. Diam. 43 Cent. Gekittet.

29 **Ovale Schüssel.** Der Fond bemalt mit Portrait-Medaillon.
L. 27, Br. 21 Cent.

30 **Flacher Majolika-Teller,** bemalt in Gelb und Blau mit Amoretten und figuralem Rankenwerk. Nebst zwei andern. Diam. 24 Cent. 3 St. Gekittet.

31 **Majolika-Teller** mit Vögeln in Landschaft, bunt bemalt. Seltenes Muster.
Diam. 23 Cent.

32 **Gerippte Majolika-Schale** auf Fussansatz, bemalt in Blau und Gelb mit Amorette. Diam. 26 Cent.

33 **Schale** in Bauern-Majolika, mit grünen Blumen und Jahreszahl 1704.
Diam. 27 1/2 Cent.

34 **Grosse Castelli-Platte,** bemalt mit Darstellungen aus dem Trojanischen Krieg.
Diam. 42 Cent. Gekittet.

Fayencen.

35 **Grosses Plateau,** Holz, mit 24 eingelassenen Fayence-Plättchen, die blau bemalt mit figurenreichen Darstellungen. L. 85, Br. 60 Cent.

36 **Ein Paar urnenförmige Vasen,** bemalt mit Flusslandschaften. Fabrikat Rörstrand. H. 36 Cent. 2 St.

37 **Birnförmige Vase,** umzogen von reliefirten Rosenranken. Fabrikat Marieberg.
H. 28 Cent.

38 **Achtfach abgeflachte Vase,** bemalt in Roth und Gold. Fabrikat Marieberg.
H. 26 Cent.

39 **Bauchige Vase,** marmorirter Untergrund mit frei aufliegender Rosenguirlande. Fabrikat Marieberg. H. 23 Cent.

40 **3 bauchige Vasen.** Schwedisches Fabrikat. H. 42, Br. 25 Cent. 3 St.

41 **3 bauchige Vasen.** Schwedisches Fabrikat. H. 35 und 28 Cent. 3 St.

42 **Potpourri-Vase** mit reliefirten Blumenranken. H. 50 Cent.

43 **Potpourri-Vase** auf Sockel, blau bemalt. H. 26 Cent.

44 **Urnenförmige Vase,** grün bemalt mit Lorbeer-Bordüre. H. 40 Cent.

45 **2 urnenförmige Vasen,** grün und violett glasirt. H. 35 Cent. 2 St.

46 **Urnenförmige Vase,** braun glasirt mit reliefirten Blumenranken.
H. 18, Diam. 28 Cent.

47 **Flaschenförmige Vase,** blau bemalt mit von Vögeln belebtem Blumenwerk. Delft. H. 40 Cent.

48 **Flaschenförmige Vase,** blau bemalt mit reitenden Chinesen. H. 35 Cent.

49 **Flaschenförmige Vase,** blau bemalt mit Chinesenfiguren in Landschaft.
H. 26 Cent.

50 **Ein Paar eiförmige Vasen,** gerippt und von Mäanderfries umzogen.
H. 35 Cent. 2 St.

51 **Eiförmige Vase** auf hohem Sockel, violett gesprenkelt. H. 25 Cent.

52 **Birnförmige Vase,** blau bemalt mit von Vogelfiguren belebten Blumenranken. H. 25. Cent.

53 **4 birnförmige Vasen** mit vergoldetem Blattdecor en relief.
H. 22 Cent. 4 St.

54 **Bauchige Vase,** blau bemalt mit Chinesen in Landschaft. H. 35 Cent.

55 **Bauchige Vase** auf achtfach abgeflachtem Fusse, blau bemalt mit Vogelfiguren und Ornament-Bordüren. H. 34 Cent.

56 **Bauchige Vase**, blau bemalt mit chinesischen Landschafts-Darstellungen. Fabrikat Delft. H. 32 Cent.

57 **Bauchige Vase** mit reliefirten Blumenranken. H. 28 Cent.

58 **Bauchige Vase**, violett bemalt mit Papagei auf Blumenzweig. H. 20 Cent.

59 **Kugelförmige Vase**, königsblauer Untergrund, bemalt mit Landschafts-Motiv. H. 25 Cent.

60 **2 getiefte Kumpen**, blau und in Tusche bemalt mit Landschafts-Darstellungen. H. 28 Cent. Diam. 32 Cent. 2 St.

61 **3 getiefte Kumpen**, bemalt mit Architektur. Diam. 28 Cent. 3 St.

62 **2 getiefte Kumpen** auf Fussansatz, grün bemalt mit Blumenbordüren. H. 25, Diam. 40 Cent. 2 St.

63 **2 ovale Schüsseln**, in Tusche bemalt mit Ansicht von Gripsholm. Fabrikat Rörstrand. L. 42, Br. 34. Cent. 2 St.

64 **Schüssel**, mit Rosenbouquets bemalt. Fabrikat Marieberg. Mit Marken. Diam. 31 Cent. Gesprungen.

65 **4 ovale Schüsseln**. Eine mit gitterförmig durchbrochenem Rande. Schwedisches Fabrikat. L. 40, Br. 30 Cent. Gekittet. 4 St.

66 **3 Schüsseln**, bemalt in Blau und Roth mit Blumenstauden. L. 48 Cent. 3 St. Gekittet.

67 **3 Wärmschüsseln**, 2 oval und 1 rund, blau bemalt mit Flusslandschaft. L. 40, Br. 23 Cent. 3 St.

68 **3 verschiedene Schüsseln**, bemalt in Blau und Braun. Diam. 31 Cent. 3 St.

69 **3 ovale Schüsseln** mit gitterförmig durchbrochenem Rande. L. 30, Br. 20 Cent. 3 St.

70 **Ovale Schüssel und 13 flache Teller**; der überfallende Rand mit Rebenranken. Fabrikat Wedgwood. Diam. der Teller 25 Cent. 14 St.

71 **5 Teller** mit ausgeschweiftem Rande, bemalt mit Rosenbouquets. Fabrikat Rörstrand. Diam. 24 Cent. Gesprungen.

72 **13 flache Teller** mit durchbrochenem Rande. Fabrikat Rörstrand. Diam. 22 Cent. 13 St.

73 **3 verschiedene Teller**. Fabrikat Rörstrand. Diam. zwischen 23 u. 17 Cent. 3 St.

74 **Grosser und kleiner Teller**. Fabrikat Marieberg. Mit Marken. Diam. 23 und 17 Cent. 2. St.

75 **25 Teller** mit Blumen-Decor in Blau und Violett. Schwedisches Fabrikat. Meist Kopenhagen, 3 Marieberg. Diam. 22 Cent. 25 St.

76 **5 flache Teller**, bemalt mit Landschaftsmotiv. Fabrikat Köln. Diam. 25 Cent. 5 St.

77 **4 Teller** mit ausgeschweiftem Rande, fein bemalt mit Tulpenbouquet und Streublümchen. Diam. 24 Cent. 4 St.

78 **6 verschiedene Teller**, bunt bemalt mit Blumenstauden. Diam. 24 Cent. 6 St.

79 **7 flache Teller**, weiss mit blauen geschweiften Rändern. Fabrikat Hanley. Marke: Gekröntes G und NEALE & CO. (Eingepresst.) Diam. 24 Cent. 7 St.

80 **8 verschiedene Teller**, bemalt mit Blumen und Rankenwerk. Diam. 24 Cent. 8 St.

81 **11 flache Teller**. Der Fond in Tusche bemalt mit Scenen aus Bellmann's Episteln. Diam. 24 Cent. 11 St.

82 **6 Teller** mit Blumenstauden in bunter Malerei. Der Rand gelb. Diam. 23 Cent. 6 St.

83 **6 Schalen und Teller**, verschiedenartig decorirt. Englisches und anderes Fabrikat. Diam. zwischen 23 und 20 Cent. 60 St.

84 **19 flache Teller;** der überfallende Rand mit reliefirter Ornament-Bordüre. Diam. 22 Cent. 19 St.
85 **4 flache Teller** mit durchbrochenem Rande. Diam. 21 Cent. 4 St.
86 **2 Fruchtschalen**, geschweift, durchbrochen und mit Relief-Ornamenten. Weiss. Englisch. Diam. 30 und 25 Cent. 2 St.
87 **7 ovale Schalen** mit gitterförmig durchbrochenem Rande. L. 28, Br. 20 Cent. 7 St.
88 **Gitterkorb** mit reliefirten Blumen. Weiss glasirt. H. 30, Diam. 40 Cent.
89 **Gitterkorb**, durchbrochen ornamentirt. Fabrikat Moustiers. H. 10, Br. 20 Cent.
90 **6 ovale Gitterkörbchen,** zum Theil blau bemalt. H. 10, L. 20 Cent. 6 St.
91 **2 Henkelkörbchen**, durchbrochen ornamentirt. L. 12 Cent. 2 St.
92 **4 ovale Gitterkörbchen**, theils bemalt. H. 12, L. 20 Cent. 4 St.
93 **6 ovale Blumenkörbchen**, durchbrochen ornamentirt. H. 12 u. 15 Cent. 6 St.
94 **Ovale Jardinière** mit zinnenförmig gemustertem Rande. H. 14, L. 25 Cent.
95 **Ovale Terrine**, doppelt gehenkelt. L. 54, H. 34 Cent.
96 **Ovale Terrine** mit zwei seitlichen Mascarons als Henkelansätze. Fabrikat Stockholm. H. 26, L. 40, Br. 25 Cent.
97 **Runde Terrine** mit Doppelhenkeln, bemalt mit Blumenbouquets. H. 24 Cent.
98 **2 ovale Terrinen**, ornamentirt mit Muschelwerk. Fabrikat Rörstrand. H. 30, L. 40 Cent.
99 **2 runde Terrinen**, eine blau bemalt, die andere braun glasirt. Fabrikat Marieberg. H. 31 Cent. 2 St.
100 **2 ovale Terrinen**, in Blau und Tusche bemalt. H. 28, L. 36 Cent. 2 St.
101 **2 ovale gedeckelte Terrinen**, blau bemalt mit Landschafts-Motiven. H. 22, L. 32, Br. 22 Cent. 2 St.
102 **2 ovale Terrinen**, blau bemalt mit Flusslandschaft. H. 20, L. 35, Br. 20 Cent. 2 St.
103 **2 Terrinen**, weiss glasirt. H. 20 Cent. 2 St.
104 **3 gedeckelte Terrinen**, gelb glasirt. H. 25, L. 38 Cent. 3 St.
105 **Doppelt gehenkelter Blumenkübel**, blau bemalt mit Landschafts-Medaillons. Fabrikat Delft. H. 23 Cent.
106 **Doppelt gehenkelter Blumentopf** mit Palmetten ornamentirt und weiss glasirt. H. 18 Cent.
107 **Blumentopf**, blau bemalt mit Landschafts-Motiv. H. 12 Cent.
108 **Bauchiger Henkeltopf**, in Tusche bemalt mit Apotheose. H. 32 Cent.
109 **Kugelförmiges Deckelgefäss**, blau bemalt mit Blumenwerk. Fabrikat Marieberg. H. 18, Diam. 28 Cent.
110 **Gedeckelter Topf**, kugelförmig. H. 16 Cent.
111 **Theetopf** mit reicher Flusslandschaft in Blau. Chinesischer Geschmack. Englisches Fabrikat. Nebst einem andern. H. 14 Cent. 2 St.
112 **Bauchiger Henkeltopf**, blau bemalt mit Flusslandschaft. H. 14 Cent.
113 **Henkelkanne**, in Tusche bemalt mit figuralen Medaillons. H. 35 Cent.
114 **6 bauchige Henkelkannen**, bunt bemalt. H. 20 und 10 Cent. 6 St.
115 **4 bauchige Henkelkannen**, bunt bemalt. H. 15 Cent. 4 St.
116 **5 verschiedene Krüge**, bemalt in Blau. H. 16 Cent. 5 St. Lädirt.
117 **5 Henkelkännchen und Väschen**, bunt bemalt. H. 15 und 10 Cent. 5 St.
118 **4 diverse Kännchen**, theils bemalt. H. 10 Cent. 4 St.
119 **2 Maasskrüge.** H. 26 Cent. 2 St. Zinndeckel.
120 **2 Maasskrüge**, bemalt mit Blumenwerk. H. 18 Cent. 2 St.
121 **Maasskrug**, in Marmormusterung bemalt. Mit Silberdeckel. H. 17 Cent.
122 **4 cylindrische Henkelkrüge** mit Architektur etc. H. 17 Cent. 4 St.

123 **2 cylindrische Henkeltöpfe,** bemalt mit figuralen Darstellungen. H. 23 Cent. 2 St.

124 **Ein Paar cylindrische Becher** auf Fussansätzen, marmorirt. H. 5, Diam. 6 Cent. 2 St.

125 **8 cylindrische Apothekertöpfe,** blau bemalt. H. 14 Cent. 8 St.

126 **28 cylindrische Apothekertöpfe** mit dem Namenszuge Jesu. H. 20 u. 15 Cent. 28 St.

127 **2 gedeckelte Saucièren** auf Untersatz. Fabrikat Rörstrand. H. 14 Cent. 2 St.

128 **2 Saucièren,** bemalt mit Blumenwerk. L. 12, Br. 20 Cent. 2 St.

129 **Schreibzeug,** weiss glasirt. H. 12 Cent.

130 **Deckelgefäss** in Form einer Melone. L. 25 Cent.

131 **3 sockelförmige Salzfässer,** blau bemalt mit Rankenwerk. H. 7 Cent. 3 St.

132 **4 Crême-Töpfchen** mit Deckel, blau bemalt in Netzmusterung. Englisch. H. 7 1/2 Cent. 4 St.

133 **8 Crême-Töpfchen** mit Deckel und Henkel, bunt decorirt. Englisch. H. 7 1/2 Cent. 8 St.

134 **21 Crême-Töpfchen** mit Deckel, gehenkelt und gerippt. Weisse englische Fayence. H. 9 1/2 Cent. 21 St.

Europäische Porzellane.

135 **2 eiförmige gedeckelte Vasen,** bemalt mit der Büste Melanchthon's und Luther's. Fabrikat Kopenhagen. H. 26 Cent. 2 St. Lädirt.

136 **Bauchige Vase,** Empire, bemalt mit Darstellung aus Figaro's Hochzeit. H. 22 Cent.

137 **Ein Paar urnenförmige Vasen,** bemalt mit Rosenguirlande. H. 20 Cent. 2 St.

138 **Doppelt gehenkelte urnenförmige Vase,** mit Streublümchen bemalt. H. 20 Cent.

139 **Blumenvase,** sockelförmig, weiss glasirt. Sächsisches Fabrikat. H. 20 Cent.

140 **Ein Paar urnenförmigen Vasen,** doppelt gehenkelt, gelber Untergrund mit ausgesparten Medaillons, die fein bemalt mit Blumen. H. 18 Cent. 2 St.

141 **Ein Paar urnenförmige Blumenvasen,** bemalt in Roth-camaïeu mit Landschaften. Fabrikat Kopenhagen. H. 10 Cent. 2 St.

142 **Ein Paar cylindrische Blumentöpfe** auf Unterschalen, mit Rebenguirlanden bemalt. H. 12 Cent. 2 St.

143 **Blumenkorb.** Kopenhagen. H. 14 Cent.

144 **Ovale Schüssel,** fein bemalt mit Tulpenbouquet. Fabrikat Berlin. L. 43, Br. 30 Cent.

145 **2 ovale Schüsseln.** Der Fond mit Blumenbouquet bemalt, der überfallende Rand mit Reliefbordüre. L. 35, Breite 22 Cent. 2 St.

146 **Kleine Schüssel,** in Blau reich bemalt mit Blumenstauden. Sächsisches Fabrikat. Marke: Doppelschwerter mit Stern und 2 Strichen. Diam. 29 Cent.

147 **4 Schüsseln und Schalen,** reich bemalt mit Blumenwerk. H. 3. Diam. 25 Cent. 4 St.

148 **Runde Schale** mit durchbrochenem Rande, blau bemalt mit Blumenranken. Sächsisch. Marke: Doppelschwerter mit G. Diam. 22 Cent.

149 **Kuchenschale** mit zwei Zwischensätzen. H. 20 Cent.

150 **4 Schalen und Kumpen,** zum Theil bemalt in Blau mit Landschafts-Motiven. Verschieden. Diam. 30 und 20 Cent. 4 Stück.

151 **Getiefte Kumpe.** Der Fond bemalt mit Rosenbouquet, der überfallende Rand mit Epheu-Bordüre. H. 10, Diam. 32 Cent.

152 **15 verschiedene flache Teller und Schalen** mit feiner Blumenmalerei. Sächsisches Fabrikat mit Marken verschiedener Perioden.
Diam. zwischen 25 und 23 Cent. 15 St. Theils gekittet.

153 **4 verschiedene Teller** mit Blumenmalerei und theils mit reliefirten Ornamenten. Sächsisches Fabrikat. Marke: Doppelschwerter.
Diam. 24 Cent. 4 St. 2 gekittet.

154 **7 verschiedene Teller** mit Blumenmalerei. Fabrikat: Berlin, Kopenhagen etc.
Diam. zwischen 24 und 22 Cent. 7 St. Theils gekittet.

155 **Teller,** bemalt mit Marine-Soldat in Landschaft. Fabrikat Gustavsberg.
Diam. 21 Cent.

156 **6 verschiedene Teller,** bemalt mit Blumenwerk. Meist französisches Fabrikat.
Diam. 24 Cent. 6 St.

157 **20 flache Teller,** bemalt mit Rosenbouquets und Streublümchen. Fabrikat Wien. Diam. 24 Cent. 20 St.

158 **4 flache Teller,** in Violett und Gold bemalt. Diam. 23 Cent. 4 St.

159 **Teller** in Korbflecht-Musterung und mit Blumen bemalt. Fabrikat Nymphenburg. Mit Marke. Diam. 22½ Cent.

160 **2 ovale Terrinen,** in Korbflecht-Musterung ornamentirt. Fabrikat Wedgwood.
H. 26, L. 34 Cent. 2 St.

161 **Runde Terrine,** bemalt mit Rosenbouquet und Faltern. Diam. 24 Cent.

162 **Kaffee-Service,** bestehend aus birnförmiger Kaffeekanne, Milchkanne, Zuckerdose, 6 flachen Tassen mit Untertassen. Alle Theile bemalt in Grün und Gold. H. der Kannen 18 Cent.

163 **Kaffee-Service,** bestehend aus Kaffeekanne, Milchkanne, Spülkümpchen, 6 Tassen mit Untertassen, bemalt mit figuralen Darstellungen und Blumenranken. H. zwischen 20 u. 5 Cent.

164 **Kaffee-Service,** bestehend aus birnförmiger Kanne, Butterdose, drei Ober- und Untertassen. H. der Kanne 15 Cent.

165 **Kaffee-Service,** Empire, bestehend aus Kaffeekanne, Milchkanne, Zuckerdose, zwei Ober- und einer Untertasse, bemalt mit Blumengehängen.
H. der Kanne 15 Cent.

166 **Kaffee-Service,** bestehend aus Theekännchen, Milchkännchen, Zuckerdose, Tasse mit Untertasse, bemalt mit Rosenbouquet. H. der Kanne 12 Cent.

167 **3 Theekannen,** Zuckerbüchse, 2 Theebüchsen und 2 Saucièren, blau bemalt mit dem Zwiebelmuster. L. 14 u. 9 Cent. 8 St.

168 **3 birnförmige Kaffeekännchen** mit bunter Blumenmalerei. H. 17 Cent. 3 St.

169 **4 verschiedene Kaffeekannen,** bunt bemalt mit Blumenwerk.
H. 20 u. 12 Cent. 4 St.

170 **6 verschiedene Kaffeekännchen,** bunt bemalt mit Blumenstauden.
Verschiedene Grösse. 6 St.

171 **Kugelförmige Theekanne,** bunt bemalt in chinesischem Geschmacke.
H. 12 Cent.

172 **6 kugelförmige Theekännchen,** famille rose etc. H. 15 u. 12 Cent. 6 St.

173 **6 Kaffeekannen,** bunt bemalt. H. 15 u. 10 Cent. 6 St.

174 **Wedgwood-Theekanne,** bunt emaillirt. H. 12 Cent.

175 **6 grosse Theekannen.** Fabrikat Wedgwood, schwarz. Eine mit Silberfuss. H. 18 Cent. 6 St.

176 **6 Theekannen,** schwarz. Wedgwood. H. 16 Cent. 6 St.

177 **6 Henkelkannen,** schwarz. Wedgwood. H. 15 Cent. 6 St.

178 **4 Henkelkannen,** ebenso. Gleiche Höhe. 4 St.

179 **3 Theebüchsen,** in Farben und Gold bemalt mit Blumenwerk.
H. 12 Cent. 3 St.

180 **2 Ober- und Untertassen** mit buntem Decor. Fabrikat Sèvres. Mit Marke. Verschieden. H. 9 Cent. 2 St.
181 **Ein Paar Ober- und Untertassen**, bemalt in Gold. Kopenhagener Fabrikat. Mit Marke. H. 8 Cent. 2 St.
182 **4 verschiedene Tassen** mit Untertassen, in Gold bemalt mit Blumenwerk. H. 7 Cent. 4 St.
183 **6 verschiedene Ober- und Untertassen**, bunt decorirt. Sächsisches, Pariser etc. Fabrikat. Mit Marken. H. zwischen 8 und 11 Cent. 6 St.
184 **6 Ober- und Untertassen**, ebenso. 6 St.
185 **6 verschiedene Tassen mit Untertassen**, in Farben und Gold bemalt mit Figurendarstellungen. H. 7 Cent. 6 St.
186 **10 verschiedene Ober- und Untertassen**, ohne Marken. H. zwischen 9 und 14 Cent. 10 St.
187 **12 cylindrische Ober- und Untertassen**, bemalt in Gold und Roth mit Blumenwerk. H. 9 Cent. 12 St.
188 **Salzfässchen**, bemalt mit Fasan. H. 5 Cent.
189 **Tinten- und Sandfass** mit blauem Blumendecor. Nebst einem andern. Sächsisch. H. 6 Cent. 3 St.
190 **Biscuitgruppe** mit Bacchus. H. 42 Cent.
191 **2 weisse Biscuitgruppen.** H. 30 Cent. 2 St. Fragmentirt.
192 **4 Gruppen und Figuren**, weiss glasirt. Verschieden. H. 21 Cent. 4 St.
193 **2 Gruppen. Schäferpaare.** Fabrikat Marieberg. H. 16 Cent. 2 St.
194 **Chinesin**, im Sessel sitzend. Bunt bemalte Figur. H. 40 Cent.
195 **4 grosse Figuren.** Diana etc. H. 36 Cent. 4 St.
196 **3 grosse Figuren.** Dame mit Mandoline u. Chinesin. H. 30 u. 15 Cent. 3 St.
197 **8 verschiedene Porzellanfiguren**, meist glasirt. H. 20 u. 6 Cent. 8 St.
198 **Jägerin, Neptun und Orientalin**, Vollfiguren. H. 14 Cent. 3 St.
199 **Figürchen in Marieberger Porzellan.** H. 11 Cent. Lädirt.
200 **8 kleine Figürchen**, theils bemalt. H. 10 Cent. Lädirt. 8 St.

Orientalische Porzellane.

A. Chinesische und Japanische.

201 **Flaschenförmige Vase**, kobalt-blauer Untergrund mit ausgesparten Feldern, in denen chinesischer Reiterkampf. H. 36 Cent.
202 **3 birnförmige Vasen**, roth bemalt mit Chrysanthemstauden und Ornament-Bordüren. H. 35 Cent. 3 St.
203 **Kugelförmige Vase**, königsblauer Untergrund, bemalt in Gold mit Vogelfiguren. H. 30 Cent.
204 **Ein Paar flaschenförmige Vasen**, bemalt mit Scenen aus dem Leben der Chinesen. H. 26 Cent. 2 St.
205 **4 kleine Vasen**, bauchig und flaschenförmig. H. 20 u. 12 Cent. 4 St.
206 **5 verschiedene kleine Vasen.** H. 18 u. 12 Cent. 5 St.
207 **Blumenvase**, sockelförmig. H. 19 Cent.
208 **5 kleine Väschen**, in Emailfarben bemalt mit Blumenstauden. H. 18 u. 8 Cent. 5 St.
209 **Ein Paar birnförmige Vasen**, bemalt mit von Vogelfiguren belebten Blumenstauden. H. 16 Cent. 2 St.
210 **4 birnförmige Vasen**, bemalt mit figuralem und Blumen-Decor. H. 10 Cent. 4 St.

211 **Ein Paar eiförmige Vasen,** Compagnie des Indes. H. 22 Cent. 2 St.
212 **Ein Paar Uhrständer** mit gemaltem Blumenwerk en relief. H. 12 Cent. 2 St.
213 **3 flache Schalen,** Compagnie des Indes, bemalt mit Rosenbouquet in Schuppen-bordüre. Diam. 21 Cent. 3 St.
214 **8 verschiedene Kumpen und Schalen,** bemalt mit Blumenwerk und Landschafts-Motiv. Diam. 25 Cent. 8 St. Gekittet.
215 **Flache Schale,** emaillirt mit Blumenranken, zwischen denen vier violette, ein Medaillon bildende Bordüren. H. 4, Diam. 24 Cent. Gekittet.
216 **6 flache Schalen,** blau und in Farben bemalt mit Landschafts-Motiven und Blumenwerk. Diam. 23 Cent. 6 St.
217 **2 achteckige Schalen** mit bunter Malerei in Emailfarben. Diam. 22 u. 20 Cent. 2 St.
218 **5 flache Schalen,** verschieden, bemalt mit Blumenstauden etc. Diam. 21 Cent. 5 St.
219 **2 flache Schalen,** famille verte, mit Figurenscenen und Blumenwerk in ausgesparten Medaillons in dick aufgetragenen Emailfarben bemalt. Diam. 20 Cent. 2 St.
220 **2 Schüsseln,** in Blau und Gold bemalt mit Landschafts-Motiv mit Chrysanthemstauden. Diam. 36 Cent. 2 St. Gekittet.
221 **5 getiefte Schüsseln,** in Emailfarben und Gold bemalt mit Blumenstauden. Diam. 34 Cent. 5 St. Defect.
222 **4 verschiedene Schüsseln,** in Emailfarben fein bemalt mit Blumenstauden. Diam. 35 und 28 Cent. 4 St. Theils gekittet.
223 **2 flache Schüsseln,** Compagnie des Indes, mit Monogramm, Ornament-Bordüre etc. Diam. 41 Cent. 2 St. 1 gekittet.
224 **6 verschiedene Teller,** Compagnie des Indes etc. Diam. 25 Cent. 6 St.
225 **5 flache Teller,** Compagnie des Indes, bemalt mit Blumenstauden und Kettenflecht-Bordüren. Diam. 24 Cent. 5 St.
226 **2 flache Teller,** Compagnie des Indes, mit Landschafts-Motiv in bunten Emailfarben bemalt; auf dem Rande Ornament-Bordüre in Gold. Diam. 22 Cent. 2 St.
227 **7 verschiedene Teller,** in Emailfarben bemalt. Diam. 24 Cent. 7 St. Gesprungen.
228 **3 tiefe Teller,** verschieden, mit reicher Malerei in bunten, dick aufgetragenen Emailfarben. Gute Qualität. Diam. 23 Cent. 3 St.
229 **12 verschiedene Teller.** Der Fond bemalt mit Blumenwerk, der überfallende Rand mit Ornament-Bordüre. Diam. 23 Cent. 12 St.
230 **10 flache Teller,** verschieden, mit reichster Malerei in bunten Emailfarben. Diam. 22 Cent. 10 St. Theils gekittet.
231 **6 flache Teller,** famille rose etc., mit Blumen- u. Ornamentwerk in Emailfarben. Verschieden. Diam. 22 Cent. 6 St. Theils gekittet.
232 **6 flache Teller,** ebenso. Diam. 22 Cent. Ebenso.
233 **6 flache Teller,** ebenso. Diam. 21 Cent. Ebenso.
234 **6 flache Teller,** ebenso. Diam. 21½ Cent. Ebenso.
235 **7 flache Teller,** ebenso. Diam. 22 Cent. Ebenso.
236 **7 tiefe Teller,** ebenso. Diam. 23 Cent. Ebenso.
237 **Ovale Terrine,** Compagnie des Indes, bemalt mit Rosenbouquets und Ornament-Bordüren. H. 24, L. 34, Br. 24 Cent.
238 **4 getiefte Kumpen,** Compagnie des Indes, bunt bemalt mit Ornamentwerk. H. 13 Diam. 23 Cent. 4 St.
239 **6 getiefte Kumpen,** Compagnie des Indes, bunt bemalt mit Blumenwerk und Ornament-Bordüren. H. 12, Diam. 28 und 20 Cent. 6 St. Gesprungen.
240 **Getiefte Kumpe,** famille rose, in dick aufgetragenen Emailfarben bemalt mit Nelkenbüschel. H. 17, Diam. 39 Cent. Gekittet.

241 **6 getiefte Kumpen**, famille rose etc., bemalt mit Landschafts-Motiv und Blumenranken. Diam. 28 Cent. 6 St. Gesprungen.

242 **6 getiefte Kumpen**, famille rose, bemalt mit Blumenwerk. H. 10, Diam. 26 Cent. 6 St.

243 **6 getiefte Kumpen**, reich bemalt mit Blumenwerk. H. 12, Diam. 25 Cent. 6 St.

244 **6 getiefte Kümpchen**, in Emailfarben bemalt mit figuralen Darstellungen und Blumenwerk. H. 11, Diam. 12 u. 16 Cent. 6 St.

245 **Tasse mit Untertasse**, in Emailfarben bunt bemalt. H. 5 Cent.

246 **9 verschiedene Ober- und Untertassen**, in Emailfarben und Gold bemalt mit Blumenstauden und Ornament-Bordüren. H. 7 Cent. 9 St.

247 **3 verschiedene Theekannen**, bunt bemalt. H. 21 Cent. 3 St.

248 **2 Henkelkannen**, Compagnie des Indes. H. 14 Cent. 2 St.

249 **Cylindrische Henkelkanne**, bunt bemalt mit Chinesen. H. 12 Cent.

250 **3 gedeckelte Töpfe**, kugelförmig, brauner Untergrund, die Felder bemalt mit Blumenwerk. H. 20 u. 6 Cent. 3 St.

251 **4 Theetöpfe**, Compagnie des Indes. H. 12 u. 14 Cent. 4 St.

252 **2 gedeckelte Büchsen**, famille rose. H. 12 Cent. 2 St.

253 **3 gedeckelte Büchsen**, blau und bunt bemalt mit Blumenstauden. H. 7 Cent. 3 St.

254 **6 Crême-Töpfchen** mit Deckel, Compagnie des Indes, in Blau mit Flusslandschaft bemalt. H. 9 Cent. 6 St.

255 **8 Crême-Töpfchen** mit Deckel, Compagnie des Indes, mit blauem Blumen-Dekor. Verschieden. H. 8 Cent. 8 St.

256 **8 Crême-Töpfchen** mit Deckel, Compagnie des Indes, mit Flusslandschaft in Blau bemalt. Verschieden. H. 7 Cent. 8 St.

257 **14 Crême-Töpfchen**, verschieden. Compagnie des Indes, Fayence etc. H. zwischen 9 u. 7 Cent. 14 St.

258 **15 Crême-Töpfchen**, Compagnie des Indes, gehenkelt, mit bunter Malerei. Zum Theil mit Deckeln. Verschieden. H. zwischen 9 u. 7 Cent. 15 St.

---

259 **Zwiebelförmige Vase**, japanisch, in Blau, Roth und Gold mit Stauden und Karpfen bemalt. H. 22 Cent.

260 **2 Schalen**, fächerförmig ausgeschweift, bemalt in Blau, Roth und Gold. Diam. 21 Cent. 2 St.

261 **Grosse getiefte Schüssel**, bemalt in Blau, Roth und Gold mit Blumenvasen und Chrysanthemstauden. Diam. 45 Cent. Gesprungen.

262 **Getiefte Schüssel.** Königsblauer Untergrund, in Gold bemalt mit Landschafts-Motiven. H. 10, Diam. 40 Cent. Defect.

263 **6 flache Teller**, verschieden, mit reichem Blumen- und Ornamentwerk in Blau, Roth und Gold. Diam. 23 Cent. 6 St.

264 **8 flache Teller**, verschieden, ebenso. Diam. 23 Cent. 8 St. Gekittet.

265 **12 verschiedene Teller**, bemalt in Blau, Roth und Gold mit Blumenstauden und Rankenbordüre. Diam. 12 Cent. 12 St.

266 **3 Teller** mit gitterförmig durchbrochenem Rande; der Fond bemalt in Blau, Roth und Gold. Diam. 21 Cent. 3 St.

B. Blau bemalte.

267 **Grosse bauchige Vase**, blau bemalt mit verschlungenem Rankenwerk. H. 40 Cent. Lädirt.

268 **Cylindrische Vase**, blau bemalt mit Flusslandschaft. Höhe 30 Cent.

269 **Bauchige Vase**, blau bemalt mit Flusslandschaft. H. 24 Cent.

270 **Ein Paar kugelförmige Vasen,** blau bemalt mit Flusslandschaften. H. 20 Cent. 2 St.

271 **Ingwertopf,** blau bemalt. H. 20 Cent.

272 **3 kugelförmige Töpfe,** blau bemalt mit Flusslandschaft. H. 17 Cent. 3 St.

273 **2 Saucièren,** blau bemalt mit Blumenwerk. H. 5, L. 20 Cent. 2 St.

274 **2 Saucièren,** blau bemalt mit Rankenwerk. H. 12, Br. 18 Cent. 2 St.

275 **3 sockelförmige Salzfässer,** blau bemalt mit Blumenstauden. H. 8 Cent. 3 St.

276 **2 ovale Terrinen,** blau bemalt mit Blumenstauden. H. 24, L. 37 Cent. 2 St.

277 **Ovale gedeckelte Terrine** auf Unterschale, blau bemalt mit Landschafts-Motiv und Blumen. H. 24, L. 35, Br. 30 Cent.

278 **Kumpe,** blau bemalt mit Hirschfamilie in Landschaft. H. 18, Diam. 38 Cent.

279 **2 runde Kumpen,** blau bemalt mit Blumenvase und Blumenwerk. Diam. 36 Cent. 2 St.

280 **2 runde Kumpen,** blau bemalt mit Blumen. Diam. 35 u. 30 Cent. 2 St.

281 **2 tiefe Schalen,** verschieden, in Blau bemalt mit Flusslandschaft und Drachenfiguren. Diam. 29 und 27 Cent. 2 St.

282 **4 verschiedene Ober- und Untertassen,** blau bemalt mit Landschaftsdarstellungen. H. 8 Cent. 4 St.

283 **5 Schälchen,** bemalt mit Drachenfiguren. H. 6, Diam. 11 Cent. 5 St.

284 **12 verschiedene Teller,** blau bemalt mit Blumenwerk etc. Diam. 24 Cent. 12 St.

285 **7 flache Teller,** verschieden, mit reichem Decor in blauer Malerei. Diam. 23½ Cent. 7 St.

286 **2 grosse ovale Schüsseln,** blau bemalt mit Gartenmotiv. L. 43, Br. 34 Cent. 2 St. Gekittet.

287 **Ovale ausgeschweifte Schüssel,** blau bemalt, mit Chrysanthemstauden. L. 32, Br. 27 Cent.

288 **Schüssel** mit geschweiftem Rande, reich bemalt in Blau und Gold. Diam. 40 Cent. Gekittet.

289 **5 Schüsseln** mit verschiedenartigem blauen Decor. Diam. zwischen 37 und 34 Cent. 5 St. Theils gekittet.

290 **3 Schüsseln** mit reicher Malerei in Blau. Verschieden. Diam. 31 und 28 Cent. 3 St. 1 gekittet.

291 **4 tiefe Teller.** Im Spiegel Gebirgs-Landschaft, auf dem Rande Blumenzweige in blauer Malerei. Diam. 23 Cent. 4 St.

292 **4 flache Teller** mit reichem Decor von Blumenranken und Bordüren in Blau. Diam. 23 Cent. 4 St.

293 **5 flache Teller,** in Blau bemalt mit Garten-Motiv. Diam. 23 Cent. 5 St.

294 **5 flache Teller,** verschieden, mit reichem Blumendecor in Blau. Diam. 23 Cent. 5 St.

295 **8 flache Teller,** blau bemalt mit Garten-Motiv in verschiedenen Mustern. Diam. 23 Cent. 8 St.

296 **8 Teller,** blau bemalt mit Flusslandschaft. Diam. 23 Cent. 8 St.

297 **12 verschiedene Teller.** Fond und Rand in Blau bemalt mit Rankenwerk. Diam. 23 Cent. 12 St.

298 **12 verschiedene Teller,** bemalt in Blau mit Blumenstauden und Ornament-Bordüre. Diam. 23 Cent. 12 St.

299 **12 tiefe Teller,** blau bemalt mit Blumenvase und -Zweigen. Diam. 23 Cent. 12 St.

300 **14 tiefe Teller** mit blauem Decor in verschiedenen Mustern. H. 3, Diam. 22 Cent. 14 St.

301 **9 verschiedene Teller** mit gekantetem Rande, blau bemalt mit Blumenstauden. Diam. 21 Cent. 9 St.

302 **7 verschiedene Teller** mit ausgeschweiftem Rande, blau bemalt mit Landschafts-Motiven und Blumenwerk. Diam. 21 Cent. 7 St.

Arbeiten in Glas.

303 **Deckelpokal** auf hohem Fusse, reich geschliffen in Facetten, Medaillon mit Namenszug etc. Nebst einem andern. H. 35 Cent. 2 St.

304 **Deckelpokal,** geschliffen und in Gold bemalt mit Namensaufschrift und Jahreszahl 1746 über Rococo-Ornamentwerk. H. 34 Cent. Leicht beschädigt.

305 **4 verschiedene Pokale,** reich geschliffen. H. 20 Cent. 4 St. Defect.

306 **2 Pokale und 1 Schälchen,** geschliffen mit Wappenschild etc. H. 12 Cent. 3 St.

307 **10 Champagnergläser.** Der Schaft mit schraubenförmigen Windungen in Weiss. H. 19 Cent. 10 St.

308 **8 Champagnergläser** mit in Weiss gedrehtem Schaft. H. 19 Cent. 8 St.

309 **5 Champagnergläser,** verschieden. Die Kelche matt geschliffen mit Aehren etc. H. 19 u. 20 Cent. 5 St.

310 **10 Weingläser,** verschieden, geschliffen mit gekrönten Monogrammen. H. 16 u. 14 Cent. 10 St.

311 **9 Weingläser,** verschieden. Ebenso. H. 16 u. 14 Cent. 9 St.

312 **9 Weingläser.** Der Schaft mit schraubenförmig gedrehten Streifen. H. 16 Cent. 9 St.

313 **8 Weingläser,** verschieden. Die Kelche glatt, der Schaft mit weissen Fäden durchzogen. H. zwischen 14 u. 11 Cent. 8 St.

314 **6 Weingläser,** verschieden. Die Kelche geschliffen mit Rebenranken etc. H. zwischen 19 u. 15 Cent. 6 St.

315 **6 Weingläser,** verschieden, ebenso. H. zwischen 16 u. 12 Cent. 6 St.

316 **5 Weingläser,** verschieden, ebenso. H. zwischen 13 u. 10 Cent. 5 St.

317 **5 Weingläser,** verschieden. Der Kelch glatt. H. zwischen 19 u. 16 Cent. 5 St.

318 **3 Weingläser.** Der Kelch glatt, der Schaft mit weissem Faden. H. 16 Cent. 3 St.

319 **8 Wein- und Liqueurgläser,** verschieden. H. zwischen 19 u. 12 Cent. 8 St.

320 **Trinkbecher** mit den Emblemen der Freimaurerei geschliffen. H. 11 Cent.

321 **Henkelglas** und **conischer Trinkbecher.** Ersteres mit Monogramm, letzterer mit Figuren-Darstellungen und Sprüchen in Medaillons geschliffen. H. 16 u. 14 Cent. 2 St.

322 **6 Trinkbecher,** verschieden, geschliffen mit Monogramm zwischen Blumenwerk. H. zwischen 12½ u. 10 Cent. 6 St.

323 **4 Trinkbecher,** verschieden, in schwerem Glase geschliffen mit Figuren-Medaillons, Blumenwerk etc. H. 12 u. 11 Cent. 4 St.

324 **4 Trinkbecher,** verschieden, mit Ornamentwerk in Mattschliff. H. zwischen 12 u. 8 Cent. 4 St.

325 **3 Trinkbecher,** verschieden, geschliffen mit Doppeladler, Architekturen, Blumen-Vasen etc. H. zwischen 11 u. 9 Cent. 3 St.

326 **3 Trinkbecher,** verschieden, auf Fussansatz, geschliffen mit Ornamentwerk etc. H. 9½ u. 8½ Cent. 3 St.

327 **3 Trinkbecher,** verschieden, mit Goldmalerei. Zwei mit dem Monogramm Gustav's III. von Schweden. H. 8½ u. 8 Cent. 3 St.

328 **4 Trinkgläser** auf Fuss, verschieden. Gerippt und geschliffen. H. 14 u. 13 Cent. 4 St.

329 **Ein Paar ovale Schalen** mit Deckeln, auf Fuss. Schweres Krystallglas. Geschliffen. H. 34, L. 27, Br. 18 Cent. 2 St. 1 Defect.

330 **15 Essig- und Oelflaschen, Streubüchsen** etc., verschieden. Dabei eine viertheilige Flasche und zwei mit Zinnfassung. H. zwischen 23 u. 20 Cent. 15 St.

331 **5 Liqueurflaschen,** in Form weiblicher und männlicher Figuren. H. 20 u. 16 Cent. 5 St.

332 **4 Flaschen,** verschieden, reich geschliffen. Nebst Flasche in dünnem Glase. H. zwischen 30 u. 22 Cent. 5 St.

333 **3 Scherzflaschen,** durch Einschnürung mit fünf Röhren in zwei Behälter getheilt. H. zwischen 27 u. 20 Cent. 3 St.

334 **3 Butterdosen** mit Deckeln und Doppelhenkeln. Die Flächen glatt. H. zwischen 17 u. 14 Cent. 3 St.

335 **3 Butterdosen** mit Deckeln, verschieden. Die Flächen in Facetten, Guirlanden etc. geschliffen. H. 14 Cent. 3 St.

336 **Theekännchen,** Zwiebelflasche und fragmentirte Radschlosspistole, Glas. H. zwischen 28 u. 10 Cent. 3 St.

337 **Fass** und Scherzglas in Form einer weiblichen Figur. H. 20 u. 12 Cent. 2 St.

338 **3 Henkelkörbchen.** Hübsche Glasarbeiten. H. 12 u. 10 Cent. 3 St.

339 **Birnförmiges Flacon,** der Fuss in Silber montirt und ciselirt mit Rankenwerk. H. 7 Cent.

340 **3 birnförmige Vasen** auf hohem Fusse, bemalt mit Blumenranken. H. 40 u. 25 Cent. 3 St.

341 **2 Henkelkännchen,** Milchglas, bemalt mit Blumenwerk. Fabrikat Elgg. H. 14 Cent. 2 St.

342 **Theekännchen,** in blau getupftem Milchglas. H. 12 Cent.

343 **Henkelbecher** mit Deckel, Milchglas, in Gold bemalt mit Monogramm RIS zwischen Blumenzweigen. H. 20 Cent.

344 **Trinkbecher,** Milchglas, bemalt mit Monogramm Gustav's IV., Adolph's. Nebst Vase in Milchglas. H. 19½ Cent. 2 St.

345 **8 Henkelgläschen,** Milchglas, mit Blumenranken in Gold zierlich bemalt. H. 6¾ Cent. 8 St.

346 **12 Henkelgläschen,** ähnlich, etwas kleiner. H. 6½ Cent. 12 St.

347 **2 Henkeltassen,** Milchglas, mit Sternchen in Gold bemalt. H. 5 Cent. 2 St.

348 3 **kleine Flaschen,** emaillirt mit Figuren, Tauben, Sprüchen etc. Verschieden. H. 14 u. 13 Cent. 3 St.

349 **2 kleine Flaschen,** verschieden, emaillirt mit den Emblemen des Schuhmacher-Handwerks. XVIII. Jahrh. H. 14 u. 12 Cent. 2 St.

350 **3 doppelt gehenkelte Vasen,** davon 2 mit Deckel, Liqueurflasche und Scherzflasche in blauem Glase, verziert mit Goldmalerei. H. zwischen 26 u. 14 Cent. 5 St.

351 **Becher, Weinglas auf Fuss, Henkelgläschen und Einsatz,** blaues Glas, theils in Gold fein bemalt. H. zwischen 12 u. 6 Cent. 4 St.

352 **Becher** mit Deckel in röthlichem Glas, bemalt mit Blumenranken. H. 11 Cent.

353 **Liqueur-Flasche** mit Glas, verziert mit Goldsternchen etc. H. 24½ u. 11½ Cent. 2 St.

354 **Scheibe** mit 9 Butzenscheibchen mit figürlichen Darstellungen. H. 50, Br. 41 Cent.

355 **Scheibe** mit 5 kleinen Wappenscheibchen. L. 34, Br. 47 Cent.

356 **Viereckige Scheibe.** „Gustav Wasa auf der Flucht entgeht durch List seinen Verfolgern, 1520." Schöne figurenreiche Composition. Monogrammirt C. M. B. und F. H. D. H. 33, Br. 27 Cent.

357 **Viereckige Scheibe**, ähnlich ausgeführt, „Otto I. geniesst das hl. Abendmahl vor der Hunnenschlacht. 955." Gleiche Grösse. Beschädigt.

358 **Viereckige Scheibe** mit Fahnenträger in Landschaft und mit der Unterschrift: „Cöln". H. 33, Br. 24½ Cent.

359 **Viereckige Scheibe** mit Ritter bei Wappen und der Aufschrift: „Langen Augspurg. 1538". H. 30½, Br. 22 Cent. Ungefasst.

360 **5 Scheiben**, bemalt mit historischen Darstellungen. L. 30, Br. 20 Cent. 5 St.

361 **4 Scheiben**, bemalt und geschliffen mit Wappen. Diam. 30 u. 15 Cent. 4 St.

362 **Scheibe** mit Doppelwappen. Umschrift: „Frantz Christoph Geboren A. 1677 — Otto Jakob Geboren Anno 1679". H. u. Br. 25 Cent.

363 **Salvator Mundi.** Altes Scheibchen in neuer Fassung. H. 25, Br. 16 Cent. Gesprungen.

364 **Scheibe**, in Tusche bemalt mit allegorischer Darstellung. H. 25 Cent. Fragmentirt.

365 **Scheibe** mit 5 kleinen Scheibchen, die bemalt mit Büsten von Reformatoren, in Ranken-Bordüren. H. 23, Br. 20 Cent.

366 **Viereckige Scheibe** mit dem Brustbilde eines Ritters, in der Tracht vom Ende des XVI. Jahrh. H. 23, Br. 17 Cent.

367 **Scheibe** mit dem Brustbilde einer Alten und eines Knaben. Gute Ausführung. H. 17, Br. 20 Cent.

368 **2 Scheibchen.** Eins mit Gustav Adolf. H. 16 Cent. 2 St. Fragmentirt.

369 **Scheibchen** mit der Halbfigur des hl. Bartholomäus, in meisterhafter Ausführung. H. 12½, Br. 9½ Cent.

370 **27 kleine Wappen-Scheibchen** mit Nürnberger Patrizierwappen. H. 6, Br. 6 Cent. 27 St.

371 **12 Scheiben und eine grosse Anzahl Fragmente**, geschliffen mit Wappenschildern etc.

372 **27 Butzenscheibchen** mit religiösen Darstellungen. Gerahmt. Diam. 5 u. 6 Cent. 27 St.

373 **Eine grosse Partie kleiner Butzenscheibchen** mit Costümfiguren und Wappenschildern etc., in Tusche bemalt.

374 **Eine grosse Anzahl gothischer Scheiben-Fragmente**, darunter eine mit der Halbfigur des heiligen Johannes etc.

375 **18 Querscheiben** zu einer Laterna magica, mit reichen und den verschiedensten Figuren-Darstellungen bemalt. H. 10, Br. 39 Cent. 18 St.

376 **8 Scheibchen** für eine Laterna magica, bemalt mit Bildchen.

377 **12 runde Knöpfe**, in agglomerirtem Glase mit Reitergefechten à la Wouvermann. Diam. 4 Cent. 12 St.

Arbeiten in Elfenbein. — Emaillen.

378 **Crucifix**, der Christuskörper in Bein geschnitten, das Kreuz schwarzes Holz. H. 55 Cent.

379 **Christuskörper**, trefflich modellirt. L. 17 Cent. Defect.

380 **Nussknacker**, Bein, geschnitten mit Groteskkopf. L. 15 Cent.

381 **2 Puttenfiguren** und Windhund, vollrund geschnitten. H. 6 Cent. 3 St.
382 **Kleine vollrunde Büste**, momento mori und zwei Costümfigürchen. H. 8 u. 2 Cent. 4 St.
383 **2 Reliefs** mit weiblichen Heiligenfiguren. In Elfenbeinrahmen unter Glas. H. 12, Br. 9 Cent. 2 St.
384 **2 Profil-Brustbilder**, geschnitten. H. 2 1/2 Cent. 2 St.
385 **10 verschiedene Dosendeckel**. Reliefs und kleine Figürchen, reich geschnitten. 10 St.
386 **Schale** einer Muskatreibe, Miniatur-Statuette und Miniatur-Kegelspiel. L. d. Schale 10 Cent. 3 St.
387 **Schubladenfries** mit zwei eingelassenen grossen Elfenbeinplatten, die gravirt mit Darstellungen aus der römischen Geschichte. L. 40, Br. 10 Cent.
388 **Flacher Kasten**. Die Seitenwandungen mit durchbrochen ornamentirten Elfenbeinplatten belegt. H. 15, Br. 30, T. 20 Cent.
389 **Achtseitiger Kasten** für Spielmarken. Der Belag und die Einsätze Elfenbein, in feiner durchbrochener Arbeit. H. 5 1/2, Br. 26, T. 22 Cent.
390 **Vierseitiger Kasten**, durchweg in gravirtem und durchbrochenem Elfenbein belegt. H. 15, Br. 25, T. 17 Cent.
391 **4 Markenkasten**, geschnitten, mit chinesischer Landschaftsdarstellung. H. 2, L. 6, Br. 4 Cent. 4 St.
392 **6 Dosen**, zum Theil ornamentirt mit figürlichen Darstellungen, zum Theil mit Silberpiqué. Diam. 10 u. 3 Cent. 6 St. Beschädigt.
393 **Uhrständer**, ganz mit durchbrochen ornamentirten Elfenbeinstäbchen belegt. H. 24 Cent.
394 **Grosser Becher**. Die Wandung durchbrochen ornamentirt mit Blumen und Gitterwerk. H. 12 Cent.
395 **Cylindrischer Becher**. Die Wandung durchbrochen ornamentirt mit chinesischer Landschaftsdarstellung. H. 10 Cent.
396 **Becher**. Die cylindrische Leibung durchbrochen ornamentirt mit chinesischer Landschaftsdarstellung. H. 8 Cent.
397 **Falzmesser**. Der Griff mit Palmetten geschnitten. L. 17 Cent.
398 **Aufsteckkamm**. Der hohe Aufsatz durchbrochen ornamentirt. H. 11 Cent.
399 **2 nordische Nähschrauben**. L. 14 Cent. 2 St.
400 **6 verschiedene Nadelbüchsen**, zum Theil ornamentirt. L. 14 u. 5 Cent. 6 St.
401 **2 Garnhalter** und **4 Nadelbüchsen**. L. 12, Br. 6 Cent. 6 St.
402 **Schreibtafel-Etui** aus gefärbtem Elfenbein zusammengesetzt. Silbermontirung. L. 11 Cent.
403 **Medaillon** mit der Portrait-Büste eines Militairs. Diam. 2 1/2 Cent.
404 **3 Zick'sche Kettchen**. L. 40 u. 20 Cent. 3 St.
405 **Fächer**, ganz in Elfenbein, bemalt mit Blumenstauden. L. 24 Cent.
406 **Fächer**, ganz in Elfenbein, bemalt mit Chinesischer Landschafts-Darstellung. L. 24 Cent.
407 **2 Fächer**. Das Gestell durchbrochen ornamentirt, die Fahne Papier, bemalt mit Watteau-Scene. L. 26 Cent. 2 St.
408 **2 Fächer**. Das Gestell bemalt mit Blumenwerk, die Fahne in Spitzenmusterung ornamentirt. L. 26 Cent. 2 St.
409 **2 Fächer**. Das Gestell geschnitzt, die Fahne bemalt mit Blumenwerk. L. 26 Cent. 2 St.
410 **2 Fächer**. Das Gestell geschwärzt, bemalt mit Rankenwerk, die Fahne mit Watteau-Darstellung. L. 25 Cent. 2 St.
411 **2 Fächer**. Das Gestell durchbrochen ornamentirt, die Fahne bemalt mit Rosenguirlanden. L. 25 Cent. 2 St.

412 **3 Fächer.** Das Gestell durchbrochen geschnitten, die Fahne weisse Seide mit aufgeklebten Kupferstichen. L. 26 Cent. 3 St.
413 **3 Fächer.** Das Gestell durchbrochen ornamentirt und bemalt, die Fahne mit Watteau-Scenen etc. L. 26 Cent. 3 St.
414 **3 Fächer.** Das Gestell bemalt, die Fahne Seide mit Blumenwerk. L. 26 Cent. 3 St.
415 **3 Fächer.** Das Gestell gravirt mit Rankenwerk, die Fahne Papier, bemalt. L. 25 Cent. 3 St.
416 **3 Fächer,** ganz in Elfenbein, durchbrochen ornamentirt. L. 15 Cent. 3 St.
417 **6 Fächer.** Das Gestell Elfenbein, die Fahne aus Federn gebildet. L. 20 Cent. 6 St.
418 **16 verschiedene grössere Fächerfragmente** in Elfenbein, Perlmutter etc. 16 St.

---

419 **Schale.** Der Fond bemalt mit Chrysanthemstaude, der aufsteigende Rand mit blauer Ranken-Bordüre. Diam. 21 Cent.
420 **Getiefte Schale,** mit Decor von Chrysanthemstauden. Diam. 16 Cent.
421 **Theebüchse,** bemalt mit Landschafts-Darstellungen. H. 10 Cent.
422 **Flache Tasse mit Untertasse,** bemalt mit von Vogelfiguren belebten Blumenranken. H. 6, Diam. 7 Cent.
423 **Gedeckelte Tasse,** bemalt mit Drachenfiguren und Streublümchen. H. 8 Cent.
424 **Viereckige Bonbonnière** mit gewölbtem Deckel, allseitig bemalt mit Streublümchen. H. 3, Br. 8, T. 3½ Cent.
425 **Runde Bonbonnière** in Form eines Korbes, der Deckel emaillirt mit Rosenbouquet. H. 1½, Diam. 3½ Cent.
426 **Viereckige Tabatière** mit gewölbtem Deckel, bunt bemalt mit Rosenbouquets und Damenportrait. H. 3, Br. 6, T. 5 Cent. Lädirt.
427 **Nadelbüchse,** walzenförmig, mit aufgelegtem Filigran-Rankenwerk und emaillirt mit Blumenstauden. L. 10 Cent.
428 **Grosse Gürtelschliesse,** blau emaillirter Untergrund mit eingelassenem blauen Wedgwood-Medaillon. L. 9, Br. 5 Cent.
429 **Ein Paar Ohrringe,** in Form von Laternen, emaillirt mit Chinesenfiguren. L. 5 Cent.
430 **Brustbild** eines Patriziers, in schwarzem Wamms mit breitem Spitzenkragen und brauner Perrücke. H. 4, Br. 3 Cent.
431 **6 Plättchen,** bemalt mit Watteau-Figuren und Blumenwerk. L. 4, Br. 3. 6 St.
432 **6 verschiedene Plättchen,** emaillirt mit Heiligenfiguren, Landschafts-Darstellungen etc. 6 St.
433 **2 ovale Plättchen** mit den Kniefiguren zweier Bacchantinnen in Landschaft. H. 4, Br. 2½ Cent. 2 St.
434 **Ovales Plättchen** mit russischem Popen. H. 5, Br. 4 Cent.

Miniaturen.

435 **Spanisches Madonnenbild,** in Oelmalerei; mit aufgesetzten versilberten Appliquen. H. 10, Br. 7 Cent.
436 **Allegorische Darstellung.** Elfenbein. Diam. 7 Cent.
437 **Brustbild** des Königs von Neapel, in blauer Uniform. Elfenbein. H. 8, Br. 6 Cent.

438 **Brustbild Franz' I.** von Oesterreich, in weisser Uniform. Elfenbein. H. 4, Br. 3 Cent.
439 **Brustbild** eines Patriziers, in rothem Rocke und Puderfrisur. Elfenbein. In Silberrähmchen. H. 6, Br. 5 Cent.
440 **3 Fürstinnen-Brustbilder.** Verschieden. H. 14, Br. 10 Cent. 3 St.
441 **4 Brustbilder** von Bauern, in Teniers' Geschmack. Diam. 6 1/2 Cent. 4 St.
442 **4 Portraits** von Rittern. Kupfer. 4 St.
443 **6 Portraits** von Damen, auf Elfenbein gemalt. 6 St.
444 **6 desgl.**, in derselben Ausführung. 6 St.
445 **6 verschiedene Portraits** von Militärpersonen. Elfenbein. 6 St.
446 **6 verschiedene Portraits** älterer Herren. Elfenbein. 6 St.
447 **6 verschiedene Portraits** von Patrizierinnen, auf Kupfer gemalt. 6 St.
448 **6 Portaits** von Patriziern. Kupfer. 6 St.
449 **6 verschiedene Portraits** von Geistlichen. Kupfer. 6 St.
450 **6 verschiedene mythologische Darstellungen, Landschaften** etc. 6 St.
451 **6 verschiedene Portraits.** Silhouetten. 6 St.
452 **17 grosse Knöpfe**, in Aquarellfarben bemalt mit Costümfiguren. Diam. 4 Cent. 17 St.
453 **15 verschiedene Knöpfe,** bemalt mit römischen Architekturen; unter Glas. Diam. 4 Cent. 15 St.

Arbeiten in Gold und Silber.

A. Orden und Ehrenzeichen.

454 **Bayern.** Schild zum Orden des pfälzischen Löwen. Goldemail.
455 **Dänemark.** Schild zum Elephanten-Orden. Silberemail.
456 — Band zum Danebrogorden. Wurde getragen von Karl XV. von Schweden.
457 **England.** Strumpfband-Orden, blaue Seide mit aufgenähtem Goldflitter.
458 **Frankreich.** Orden der Ehrenlegion. Goldemail.
459 — Schild zum Orden der Ehrenlegion. Silber. Wurde getragen von dem Hofmarschall Marcus Hoyer Holtermann.
460 **Griechenland.** Orden des Erlösers. Goldemail. Wurde getragen von Professor Schroeder.
461 **Oesterreich.** Schild zum Maria Theresia-Orden. Silberemail.
462 **Palästina.** Johanniter-Orden (Kreuz der Donaten). Goldemail.
463 **Polen.** Schild zum Weissen Adler-Orden. Gold- und Silberemail.
464 **Preussen.** Schild zum Orden des schwarzen Adlers.
465 — Schild zum Orden des rothen Adlers I. Classe. Silberemail.
466 **Russland.** Schild zum St. Andreas-Orden.
467 — Orden der hl. Anna. Goldemail. Wurde getragen von dem Contre-Admiral Carl Magnus Ehenemark.
468 — Schild zum Orden der hl. Anna. Silberemail.
469 — Schild zum Orden des hl. Georg. Silberemail.
470 **Schweden.** Seraphinen-Orden. Goldemail. Wurde getragen von dem norwegischen Staatsminister Excell. Fr. Dué.
471 — Schild zum Seraphinen-Orden. Silberemail. Wurde getragen von Bernard von Beskow.
472 — Schild, ebenso, in ähnlicher Anordnung.
473 — Schild, ähnlich. Wurde getragen von Sr. Excell. Graf Axel Lewenhaupt.
474 — Schild in Silberbouillon. Wurde getragen von dem Grafen Armfelt.
475 — Schwert-Orden I. Classe. Goldemail.

476 **Schweden.** Derselbe Orden, ebenso, kleiner. Wurde getragen von Gustaf Fartas.
477 — Derselbe Orden, ebenso, auf ein ovales Goldmedaillon aufgesetzt.
478 — Schwert-Orden III. Classe (Ritter-Grosskreuz). Goldemail.
479 — Schild zum Schwert-Orden I. Classe. Silberbouillon. Wurde getragen von Axel Fersen.
480 — Schild zum Schwert-Orden I. Classe. Silberemail. Wurde getragen von dem schwedischen General-Lieutenant Carl Fredr. Akrell.
481 — Derselbe Schild, ebenso. Wurde getragen von dem Grafen Armfeldt.
482 — Derselbe Schild, ebenso. Wurde getragen von dem General-Lieutenant Silfverstolpe.
483 — Schild zum Schwert-Orden II. Classe. Silber. Wurde getragen von dem Bürgermeister v. Scheele.
484 — Schild zum Orden des Nordsterns. Silber. Wurde getragen von dem Präfekten Shyoldebrand.
485 — Schild, ebenso. Wurde getragen von dem Präfekten W. Gyllenram.
486 — Wasa-Orden. Goldemail.
487 — Wasa-Orden, in älterer Form. Goldemail.
488 — Wasa-Orden, ebenso.
489 — Wasa-Orden, ebenso.
490 — Schild zum Wasa-Orden. Silber. Wurde getragen von dem Gesandten von Stedingk.
491 — Schild, ebenso. Wurde getragen von Sr. Excell. Graf Salza.
492 — Orden, Karl XIII. Goldemail. Wurde getragen von König Oskar I. von Schweden.
493 — Nordstern-Orden. Goldemail.
494 — Bürgerliche Verdienstmedaille, Carl XIV. Johann. Silber vergoldet.
495 — Verdienstmedaille für Kunst und Wissenschaft. Wurde getragen von dem Hofmaler Troilius.
496 — Jubiläumsmedaille der Universität Fredericiana.
497 **Toscana.** St. Stephans-Orden. Goldemail.
498 **Türkei. Medschidié-Orden.** Goldemail. Wurde getragen von dem Kammerherrn B. von Schildt.

B. Geräthe, Schmucksachen etc. etc.

499 **Lange Kette,** in Goldfiligran. L. 55 Cent.
500 **Uhrschlüssel,** Gold, medaillonförmig, ciselirt mit Blumenkorb. L. 3 Cent.
501 **Ovales Medaillon,** Goldemail, mit jungem Mädchen und Amorette in Landschaft. H. 5, Br. 3 Cent. Beschädigt.
502 **Ovales Medaillon,** Gold, mit Muschelcamée mit antiker Darstellung. L. 4 Cent.
503 **Berloque,** Gold. Die Platte Eisen, geschnitten mit Wappenschild. L. 3 Cent.
504 **Berloque,** Gold, ciselirt mit Lorbeergehängen, die Platte Corneol, geschnitten mit Wappen. L. 2½ Cent.
505 **Nadel** mit Scarabäe, Gold. L. 7 Cent.
506 **Ring** mit Diamant und vier Rubinen, Gold.
507 **Ring,** Gold. Die Platte mit gefasstem grossen Glasstein.
508 **Ring.** Der Reif ciselirt mit Sternrosette, Gold.
509 **12 verschiedene einfache Ringe, Anhänger,** Schnallen etc., Gold, zum Theil emaillirt. 12 St.

---

510 **Hoher conischer Becher.** Die Leibung gepunzt mit Rankenwerk, der ausladende Fuss in schraubenförmiger Musterung gravirt und vergoldet. H. 22 Cent.

511 **Conischer Becher**, auf kurzem ausladendem, mit Muschelwerk getriebenem Fussansatz, die conische Leibung gepunzt mit Blumenranken. H. 21 Cent.

512 **Kleiner Pokal** auf hohem Fusse, die eiförmige Leibung gravirt mit Lorbeergehängen. H. 17 Cent.

513 **Kleiner Pokal** auf hohem Fusse, die Leibung gravirt mit dem Monogramm Gustav's IV. Adolph. H. 14 Cent.

514 **Kleiner nordischer Pokal** auf hohem Fusse, die Leibung gepunzt mit Blumengehänge. H. 12 Cent.

515 **Conischer Becher** auf gerипptem Fussansatz, die glatte Leibung von wellenförmigem Band umzogen. H. 12 Cent.

516 **Conischer Becher**, gravirt mit gekröntem Monogramm. Vergoldet. H. 8 Cent.

517 **Conischer Becher**, in ähnlicher Ausführung. Gleiche Grösse.

518 **Nordische Schale**, doppelt gehenkelt, auf hohem Fusse, die Leibung glatt. H. 11 Cent.

519 **Viereckiger ausgeschweifter Rahmen**, Silberfiligran, mit aufgesetzten Emailplättchen. L. 14, Br. 14 Cent.

520 **Viereckiger ausgeschweifter Rahmen**, reich durchbrochen ornamentirt in Filigran-Rankenwerk. L. 7, Br. 6 Cent.

521 **Viereckiges Plättchen**, reich ciselirt mit Ovalmedaillons, mit allegorischen weiblichen Figuren in Landschaft sitzend, umrahmt von verschlungenem Laubwerk. H. 10, Br. $6^1/_2$ Cent.

522 **Ovales, ausgeschweiftes Plättchen** mit mythologischer Darstellung in Rococo-Umrahmung. L. 7, Br. 5 Cent.

523 **Viereckiges Relief**, trefflich ciselirt mit aufgerolltem Akanthus-Blattwerk. L. 7, Br. 4 Cent.

524 **Rundes Plättchen**, trefflich getrieben mit Leda und dem Schwan, mit vielen vollrunden Partieen in Art des Benvenuto Cellini. Diam. 7 Cent.

525 **Deckel** einer Dose, in Niello-Arbeit ausgeführt mit Paar in Landschaft. L. 7, Br. $3^1/_3$ Cent.

526 **Deckel** einer Dose, in Niello-Arbeit mit Amorette in Landschaft. L. 7, Br. 3 Cent.

527 **Deckel** einer Dose, in ähnlicher Ausführung, L. 7, Br. 4 Cent.

528 **Buchschliesse**, reich durchbrochen ornamentirt, mit Charitas in einem Renaissance-Rankenwerk. L. 12, Br. 6 Cent.

529 **Reise-Schreibzeug**, bestehend aus Tintenfass und Federhalter zum Ineinanderschieben. In Lederetui. H. 3, Br. 3 Cent.

530 **Notizbuch**. Die Decken aus reich verschlungenem Filigran-Rankenwerk gebildet. L. 8, Br. 6 Cent.

531 **Ovale Tabatière**, kahnförmig, der Deckel Wurzelholz, geschnitzt mit Perlkranz-Bordüre. H. 3, L. 16, Br. 7 Cent.

532 **Parfum-Büchschen**, sockelförmig, ciselirt mit Rankenwerk. H. 4 Cent.

533 **Parfum-Büchschen**, in Form einer Laterne, aus Filigran-Rankenwerk gebildet L. $2^1/_2$ Cent.

534 **Parfum-Büchschen**, kleeblattförmig ausgeschweift. H. 3 Cent.

535 **Herzförmige Parfum-Büchse**, von Krone überragt. L. 5 Cent.

536 **Cylindrische Parfum-Büchse**. Der Deckel gravirt mit dem gekrönten Monogramm der Königin Ulrike Eleonore. H. 3, Diam. 2 Cent.

537 **Parfum-Büchse**, sechsfach abgeflacht, in reicher Filigranarbeit. Diam. 3 Cent.

538 **Cylindrische Parfum-Büchse**, in Silber-Fligranarbeit. H. 3, Diam. 2 Cent.

539 **Bonbonnière**, in Form eines Eies. H. 5 Cent.

540 **Ovale Bonbonnière**. Der Deckel mit aufgelegtem Filigran-Rankenwerk und mit Glassteinen besetzt. H. $1^1/_2$, L. 6, Br. 4 Cent.

541 **Runde Bonbonnière.** Der Deckel getrieben mit Rosenbouquets und Rococo-Muschelwerk. H. 1, Diam. $3^1/_2$ Cent.
542 **Runde Bonbonnière.** Der Deckel ciselirt mit der Taufe Christi im Jordan. H. 1, Diam. 2 Cent.
543 **Ovale Bonbonnière.** Der Deckel mit eingelassener, blau emaillirter Platte. H. $1^1/_2$, L. 4, Br. 3 Cent.
544 **Ovale ausgeschweifte Bonbonnière.** Boden und Deckel mit eingelassenen Perlmutterplatten. H. 2, L. 9, Br. 7 Cent.
545 **Ovale Bonbonnière.** Der Deckel mit eingelassenen Perlmutterstückchen in geometrischer Anordnung. H. $2^1/_2$, L. 7, Br. 5 Cent.
546 **Ovale Bonbonnière.** Der Deckel mit eingelassener Perlmutterplatte, die gravirt mit Renaissance-Rankenwerk. H. 1, L. 7, Br. 5 Cent.
547 **Rundes Pathenbüchschen,** durchbrochen ornamentirt mit Rankenwerk. Diam. 3 Cent.
548 **Rundes Pathenbüchschen,** in Filigran-Rankenwerk. Diam. 2 Cent.
549 **Nadelbüchse,** in Form eines gothischen Thürmchens. H. 8 Cent.
550 **Nordischer Gürtel** mit rosettenförmigen Zwischensätzen. L. 90 Cent.
551 **Gliederkette** mit anhängender, von Kordelflecht-Bordüre umrahmten Medaille. L. 85 Cent.
552 **Gliederkette** mit kugelförmigen Zwischensätzen. L. 70 Cent.
553 **Gliederkette** mit anhängendem Berloque, in Form eines Kreuzes. L. 45 Cent.
554 **Lange Erbsenkette** mit herzförmigem Anhänger, der besetzt mit Glassteinen. L. 90 Cent.
555 **Erbsenkette.** Die Enden mit Glassteinen besetzt. L. 30 Cent.
556 **Châtelaine** mit anhängenden drei Berloques. L. 16 Cent.
557 **Châtelaine.** Die Schnalle ciselirt mit Minerva, in Renaissance-Rankenwerk stehend. L. 10 Cent.
558 **Nécessaire,** keilförmig, getrieben und ciselirt mit Rococo-Muschelwerk und Palmetten. L. 9 Cent.
559 **Spindeluhr,** in glattem Gehäuse und Schildpatt-Cuvette mit Silberpiqué. An kleiner Gliederkette mit anhängendem Uhrschlüssel. Diam. 6 Cent.
560 **Spindeluhr,** in glattem Gehäuse, das Zifferblatt ciselirt mit Rococo-Muschelwerk. In glatter Cuvette. Diam. 6 Cent.
561 **Spindeluhr,** in glattem Gehäuse und Cuvette; das Zifferblatt ciselirt mit Rankenwerk. Diam. 5 Cent.
562 **Cuvette** einer Taschenuhr, reich ciselirt und gravirt mit verschlungenem von Vogelfiguren belebten Renaissance-Rankenwerk. Diam. 5 Cent.
563 **Thermometer** von Houriet, in Form einer Taschenuhr. Diam. 6 Cent.
564 **Besteck.** Messer und Gabel, in Fadenmusterung ornamentirt. Vergoldet. L. 14 Cent.
565 **Besteck.** Messer und Gabel, die runden Stiele in reicher Filigran-Musterung. L. 14 Cent.
566 **4 verschiedene Messer und Gabeln.** Die Griffe ornamentirt mit Rococo-Muschelwerk, zum Theil mit Perlmutter-Einlage. L. 26 Cent. 4 St.
567 **6 diverse Gabeln.** Die Griffe Stein und Porzellan. L. 22 Cent. 6 St.
568 **3 Gabeln,** vergoldet. Aus dem Besitz Don Pedro's I., von Brasilien stammend. L. 14 Cent. 3 St.
569 **Schöpflöffel,** an langem, profilirten Holzstiel. L. 40 Cent.
570 **Grosser Schöpflöffel.** Der breite Stiel gravirt mit Wappen und Aufschrift: P. Ehrenspetz. L. 29 Cent.
571 **Löffel.** Der viereckige Stiel gravirt mit schwedischer Aufschrift L. 24 Cent.
572 **Löffel.** Der breite Stiel mit Monogramm und Beschauzeichen. L. 23 Cent.

573 **Löffel.** Der breite Stiel gravirt mit der Aufschrift: Lorentz Scharenberg, geb. 1672, † 1707. L. 22 Cent.
574 **Löffel.** Die Muschel und der breite Stiel ciselirt mit Rococo-Ornamentwerk. L. 20 Cent.
575 **Löffel.** Die Muschel vergoldet, der Stiel Holz, profilirt. L. 20 Cent.
576 **Löffel** mit rundem, profilirten Stiel. L. 18 Cent.
577 **Löffel.** Die runde Muschel gravirt mit Monogramm und Jahreszahl 1695. Vergoldet. L. 17 Cent.
578 **Löffel** zum Zusammenklappen. Der breite Stiel gravirt mit Monogramm und Jahreszahl 1731. L. 17 Cent.
579 **Löffel.** Die runde Muschel gravirt mit Bandschleife, der breite Stiel mit Palmette. L. 16 Cent.
580 **Löffel.** Die Muschel gravirt mit Blumenranken, der breite Stiel mit Namensaufschrift. L. 16 Cent.
581 **Nordischer Löffel.** Die runde Muschel ciselirt mit dem Portrait König Friedrich's von Schweden; der gedrehte Stiel in einen geflügelten Engelskopf auslaufend. L. 15 Cent.
582 **Löffel.** Die runde Muschel gravirt mit Monogramm und Jahreszahl 1702. Der breite Stiel mit Palmette. L. 14 Cent.
583 **Löffel.** Die Muschel glatt, der breite Stiel mit Beschauzeichen: MD. L. 14 Cent.
584 **Löffel.** Die runde Muschel gravirt mit zwei Wappenschildern und Monogramm, der runde Stiel mit kugelförmiger Endigung. L. 14 Cent.
585 **Löffel** mit reich profilirtem, in eine Büste auslaufendem Stiel. L. 14 Cent.
586 **Löffel.** Die runde Muschel gravirt mit Doppelwappen, der Stiel mit kugelförmiger Endigung. L. 14 Cent.
587 **Nordischer Löffel.** Der breite Stiel mit anhängenden Pfannen. L. 13 Cent.
588 **Löffel.** Die Muschel mit Monogramm in Rankenwerk, der Stiel mit Palmetten ornamentirt. L. 10 Cent.
589 **Zucker-Streulöffel.** Die runde Muschel durchbrochen ornamentirt mit dem Monogramm Gustav's III. in Blumenwerk. L. 20 Cent.
590 **Zucker-Streulöffel.** Die runde Muschel durchbrochen ornamentirt mit Rankenwerk. L. 12 Cent.
591 **Zucker-Streulöffel.** Die Muschel durchbrochen ornamentirt, der kurze Stiel gravirt. L. 8 Cent.
592 **Zuckerzange.** Empire, mit dem Monogramm Karl's XIV. Johann. L. 14 Cent.
593 **Herzförmiger Anhänger** mit gefassten Steinen. L. 6 Cent.
594 **Nordischer Kreuzanhänger.** Die Balken ciselirt mit Blumenranken. L. 5, Br. 4 Cent.
595 **6 nordische Anhänger,** getrieben mit Rankenwerk und mit anhängenden Pfannen. 6 St.
596 **10 verschiedene Anhänger und Medaillen,** theils emaillirt mit Heiligenfiguren, theils mit Miniaturen. 10 St.
597 **10 verschiedene Berloques und Anhänger,** theils filigranirt, theils mit Steinen und Münzen besetzt. 10 St.
598 **11 verschiedene Anhänger:** Berloques, emaillirte Parfumbüchschen etc. 11 St.
599 **12 verschiedene Kreuzanhänger,** meist in Silberfiligran. 12 St.
600 **11 verschiedene Broschen und Anhänger,** zum Theil mit Glassteinen besetzt. 11 St.
601 **7 verschiedene Broschen und Ohrringe,** zum Theil vergoldet. 7 St.
602 **6 schwedische Agraffen und Anhänger,** getrieben mit Perlkranz-Friesen. Diam. 7 Cent. 6 St.

603 **12 verschiedene Agraffen**, getrieben mit Buckelverzierungen. Mit anhängenden Pfannen und zum Theil mit Glassteinen gefasst. 12 St.

604 **11 verschiedene Rosetten**, Anhänger etc., getrieben mit Rankenwerk und mit Glassteinen besetzt. 11 St.

605 **11 verschiedene Manschettenknöpfe**, theils filigranirt, theils mit Glassteinen besetzt. 11 St.

606 **7 verschiedene Cravattennadeln** mit gefassten Glassteinen. L. 9 Cent. 7 St.

607 **Ring**, durchbrochen ornamentirt und mit gefassten Rubinen. Vergoldet.

608 **11 verschiedene nordische Ringe**, mit anhängenden Kreuzchen und Pfannen. 11 St.

609 **16 verschiedene nordische Ringe**, zum Theil mit Glassteinen besetzt. 16 St.

610 **7 verschiedene Gürtelschliessen**, getrieben mit Buckeln und mit anhängenden Pfannen. 7 St.

611 **3 grosse Schuhschnallen**, in Brillantschliff-Musterung. L. 10. Br. 3 Cent. 3 St.

612 **5 Schuhschnallen** mit Rheinkieseln. L. 5. Br. 4 Cent. 5 St.

613 **6 grosse Schuhschnallen**, in Diamantschliff-Musterung ornamentirt. 6 St.

614 **7 verschiedene Schnallen**, meist nordisch und mit Steinen gefasst. 7 St.

615 **11 verschiedene Schnallen**, Anhänger, Broschen etc. zum Theil mit Glassteinen besetzt. 11 St.

Arbeiten in Bronze, Kupfer und Messing.

616 **Alexander II** und seine Gemahlin. Biscuitbüsten, mit galvanischem Niederschlag überzogen. Auf rundem Sockel. H. 30 Cent.

617 **Diana** mit flatterndem Lendentuch, in Wolken sitzend. Trefflich ciselirte Bronze-Vollfigur. H. 18 Cent.

618 **Nymphe**, in flatternder Gewandung, die Rechte erhoben. Vollrunde Figur. H. 12 Cent.

619 **6 Ritterfiguren** in voller Rüstung. H. 12 Cent. 6 St.

620 **7 Grüppchen und Figuren** in obscönen Stellungen. H. 3 Cent. 7 St.

621 **2 runde Medaillons** mit Profilköpfen von Feldherren. Diam. 10 Cent. 2 St.

622 **4 Relief-Köpfe** schwedischer Könige. Bronzeguss. Diam. 8 Cent. 4 St.

623 **Viereckige Platte**, Kupfer, gravirt und ciselirt mit religösen Darstellungen. L. 40, Br. 32 Cent.

624 **Relief**, getrieben mit Madonna. H. 20, Br. 18 Cent.

625 **Viereckiges Relief** mit der Kreuzschleppung Christi. H. 17, Br. 15 Cent.

626 **Viereckige Platte** mit der sitzenden Gottesmutter mit dem Kinde, vorzüglich getrieben. Versilbert. XVII. Jahrh. H. 16, Br. 11 Cent. In Rahmen.

627 **Viereckiges Relief** mit Orientalin. H. 6, Br. 8 Cent.

628 **4 Plättchen**, oberhalb gerundet, mit biblischen Darstellungen. Galvanischer Niederschlag. Versilbert. H. 9, Br. 7 Cent. 4 St.

629 **9 runde Plättchen**, getrieben mit mythologischen Darstellungen etc. Versilbert. Diam. 4 u. 2 Cent. 9 St.

630 **Pokal**, auf hohem gewellten Fusse; der blumenförmige Kelch getrieben mit Blattwerk. H. 20 Cent.

631 **2 Kaffeekannen**, in Rothkupfer getrieben. H. 26 Cent. 2 St.

632 **Runde Schale**, Empire, auf hohem, aus Palmetten gebildetem Fusse. H. 20 Cent.

633 **Flache Schale** auf Fussansatz, Cocosnuss; am Rande in Bronze ciselirte Tauben. H. 14 Cent.

634 **Ein Paar Räuchergefässe,** Goldbronze, Empire, in Form von Dreifüssen. H. 24 Cent. 2 St.

635 **Kessel,** achtfach abgeflacht, auf vier Löwenklauen ruhend. Bronze. H. 12, Diam. 24 Cent.

636 **Viereckiges Tablette,** der Fond gravirt mit dem Brustbilde Tycho de Brahe. L. 23, Br. 18 Cent.

637 **Sparbüchse,** Kupfer, getrieben. H. 15 Cent.

638 **Besteck.** Gabel und Messer zum Zusammenklappen, die Schale Messing, vergoldet. L. 20 Cent.

639 **Schwedische Brautkrone** mit anhängenden Pfannen. Vergoldet. H. 10, Diam. 10 Cent.

640 **Toilette-Handspiegel,** reich durchbrochen ornamentirt mit von Vogelfiguren belebten Schilfpflanzen. Versilbert. H. 40 Cent.

641 **Tischleuchter** auf tellerförmigem Untersatz. Bronzeguss. H. 12 Cent.

642 **Ein Paar hohe Tischleuchter,** doppelarmig. H. 65 Cent. 2 St.

643 **2 Tischleuchter** mit profilirtem Ständer. H. 15 Cent. 2 St.

644 **4 Tischleuchter** mit hohem profilirten Schaft. H. 34 Cent. 4 St.

645 **4 Tischleuchter** auf tellerförmiger grosser Unterplatte. Diam. 18 und 10 Cent. 4 St.

646 **6 verschiedene Tischleuchter,** Messing, auf hohem Fuss und mit profilirtem Ständer. H. 20 Cent. 6 St.

647 **6 verschiedene Tischleuchter,** darunter ein Doppelleuchter, der getrieben mit Blumenwerk. H. 20 und 18 Cent. 6 St.

648 **7 verschiedene Tischleuchter,** zum Theil getrieben mit Blumenwerk. H. 18 Cent. 7 St.

649 **Ein Paar Wandleuchter,** Louis XVI. L. 28 Cent. 2 St.

650 **Ein Paar doppelarmige Wandleuchter,** Empire, die Rückwandplatte ciselirt in Bocksköpfen. Versilbert. L. 22 Cent. 2 St.

651 **3 Wandleuchter,** mit Ornamentwerk getrieben. L. 25 Cent. 3 St.

652 **Ein Paar grosse Rückwandplatten** von Wandleuchtern, in Form von Engeln in Strahlenkranz. Diam. 32 Cent. 2 St.

653 **Rückwandplatte** eines Wandleuchters, in Kupfer getrieben mit Bacchus, auf Tonne sitzend. Diam. 29 Cent.

654 **Doppellampe** auf hohem gewellten Fusse und profilirtem Ständer. H. 26 Cent.

655 **Wachsstockhalter** auf reich durchbrochenem Gestell. H. 17 Cent.

656 **Nische,** in Kupfer getrieben mit Muschelwerk u. Palmetten. H. 35 Cent.

657 **Hausaltärchen,** nischenförmig aufgebaut, ganz mit Kupferplatten belegt, die getrieben. H. 30, Br. 15 Cent.

658 **5 russische Klappaltärchen** und Bettafeln, theils emaillirt. H. 5, Br. 8 Cent. 5 St.

659 **5 diverse Reliquiare** mit Miniatur-Statuettchen in Wachs und Elfenbein. Diam. 10 Cent. 5 St.

660 **Cassette** mit geschrägtem Deckel, versilbertes Kupfer, applicirt mit weiblichem Portrait in Medaillon und Münzen; die Seiten reich gravirt mit deutschen Sprüchen etc. XVII. Jahrh. H. 16, Br. 22, T. 16½ Cent.

661 **Schmuckschatulle.** Kupfer. Die Seitenwandungen mit reliefirten figürlichen Darstellungen. Versilbert. H. 18, Br. 23 Cent.

662 **Viereckige ausgeschweifte Tabatière,** ciselirt mit Rococo-Muschelwerk und Palmetten. H. 3, Br. 8, T. 6 Cent.

663 **3 holländische Tabatièren,** gravirt mit Costümfiguren. H. 3, Br. 12, T. 6 Cent. 3 St.

664 **5 holländische Tabatièren,** gravirt mit figürlichen Darstellungen und Schriftbändern. H. 3, Br. 12, T. 4 Cent. 5 St.

665 **Runde Bonbonnière.** Der Deckel mit dem Brustbilde Nelson's. H. 2, Diam. 5 Cent.
666 **Pendule,** Empire. Goldbronze. Sockelförmig, mit opfernder weiblichen Figur. H. 26 Cent.
667 **Kleine Pendule,** in Kupfer getrieben, mit Muschelwerk und Palmetten. Versilbert. H. 22 Cent.
668 **Kleine Pendule,** auf Dreifuss. H. 15 Cent.
669 **Wanduhr.** Das Zifferblatt getrieben mit Rococo-Ornamentwerk. H. 38, Br. 34 Cent.
670 **Wanduhr.** Das Zifferblatt Messing, durchbrochen ornamentirt mit Rankenwerk. Diam. 28 Cent.
671 **Wanduhr,** in Form eines Wappenschildes. L. 27, Br. 22 Cent.
672 **Untersatz** eines Ssamovars, auf vier geschweiften Füssen, mit Palmetten verziert. Versilbert. H. 20 Cent.
673 **Rechaud-Untersatz,** ciselirt in phantastischen Thierfiguren. H. 8, Diam. 24 Cent.
674 **2 Bügeleisen,** gravirt mit Kartuschenschild. L. 15 Cent. 2 St.
675 **Schreibzeug,** kastenförmig, mit Steinschloss-Feuerzeug. H. 4, Br. 18, T. 10 Cent.
676 **Gartenspritze.** Messing. L. 69 Cent.
677 **Glocke,** ornamentirt mit Akanthusblatt-Verzierung. H. 14 Cent.
678 **Kleines Salzfass.** Die Leibung durchbrochen ornamentirt mit Blumengehänge. Versilbert. H. 15, L. 7 Cent.
679 **2 Bügel** von nordischen Frauentaschen, ornamentirt mit Blumenwerk. L. 12 Cent. 2 St.
680 **Nadelbüchse,** gravirt und ciselirt mit Ornamentwerk. Vergoldet. L. 12 Cent.
681 **Nécessaire,** keilförmig, getrieben mit Rococo-Ornamentwerk. H. 8 Cent.
682 **3 grosse Gürtelketten.** Die Glieder ornamentirt und getrieben mit Blumen- und Rankenwerk. L. 100 Cent. 3 St.
683 **Gürtelkette.** Die Glieder ciselirt im Renaissance-Stile. L. 85 Cent.
684 **Kleines Collier** im Kupferfiligran. L. 20 Cent
685 **3 verschiedene Châtelaines** mit blau emaillirten Plättchen. L. 14 Cent. 3 St.
686 **Thürklopfer,** in Form eines Delphins und mit zwei sternförmigen Unterplatten. L. 28 Cent.
687 **Thürklopfer und Thürgriff,** Bronze, überaus reich ciselirt in Löwenköpfen etc. L. 25 Cent. 2 St.
688 **Ein Paar Thürknöpfe** mit Palmetten und Strahlenkranz. Diam. 15 Cent. 2 St.
689 **12 verschiedene Möbel-Appliquen,** durchbrochen ornamentirt und getrieben mit barockem Laubwerk, Wappen etc. L. zwischen 20 u. 14 Cent. 12 St.
690 **4 Möbel-Appliquen,** in Form doppelt gehenkelter Rococo-Vasen. H. 10 Cent. 4 St.
691 **Möbelgehänge,** Charniere und Schlüsselschilder, durchbrochen ornamentirt mit Rankenwerk. L. 9 Cent.
692 **12 diverse Werke,** Kolben etc. aus Taschenuhren. 12 St.
693 **10 diverse Werke,** aus Taschenuhren mit reich durchbrochen ornamentirten Kolben. Diam. 3 und 5 Cent. 10 St.
694 **10 diverse Werke** von Taschenuhren. Diam. 3 und 5 Cent. 10 St.
695 **6 grosse Siegelringe.** 6 St.
696 **11 grosse Knöpfe** mit eingelassenen, bemalten Kupferstichen. 11 St.
697 **17 verschiedene Medaillen** und Gnadenpfennige. 17 St.

Arbeiten in Eisen und Zinn.

698 **4 verschiedene Hebelwaagen,** Eisen, in Messing montirt. 4 St.
699 **Tafel** mit Thürschlössern, Schlossnüssen, gothischen und anderen Schlüsseln, Taschenbügeln, Lichtputzscheere etc. XV.—XVII. Jahrh. 35 Theile.
700 **Tafel** mit Thürbändern, Kette, Candare etc. in theils schöner Arbeit. 12 Theile.
701 **2 Thürklopfer,** in Form von Delphinfiguren, geschmiedet. L. 30 Cent. 2 St.
702 **2 Thorschlösser** und 1 Kastenschloss. L. 20 Cent. 3 St.
703 **3 Vorlegeschlösser,** röhrenförmig gearbeitet. L. 12 Cent. 3 St.
704 **Vorhängeschlösschen,** kugelförmig. Diam. 2 Cent.
705 **Cassette in Form dreier Bücher,** Eisenblech, bemalt. Br. 16, T. 10 Cent.
706 **Viereckige Cassette,** reich mit Bändern beschlagen. H. 16, Br. 35, T. 14 Cent.
707 **Thurmuhr.** Eisen. H. 14 Cent.
708 **Blumenständer,** in Form eines Dreifusses, in reicher Schmiedearbeit. H. 75 Cent.
709 **2 Rechaud-Untersätze,** durchbrochen ornamentirt. L. 75 Cent. 2 St.
710 **Rechaud-Untersatz,** sockelförmig, durchbrochen ornamentirt. L. 22 Cent.
711 **Ein Paar Wandleuchter,** in reicher Schmiedearbeit. L. 30 Cent. 2 St.
712 **Handsäge,** durchbrochen ornamentirt und gravirt. L. 40 Cent.
713 **Grosser Zirkel.** Meisterstück. L. 40 Cent.
714 **Pfeiler-Spiegel,** aus einer geschliffenen Stahlplatte gebildet. Der Rahmen mit Bronze-Appliquen verziert. H. 58, Br. 50 Cent.
715 **5 Uhrketten** in polirtem Stahl; eine mit kleinen Goldgliedern durchsetzt. L. 15 Cent.
716 **3 Châtelaines** in polirtem Stahl; mit Amethystgemmen und goldenen Gliedern etc. durchsetzt. L. 12 Cent. 3 St.
717 **Armband,** aus kleinen Stahlperlen gebildet. L. 15 Cent.
718 **Toilette-Nécessaire,** zum Reinigen der Nägel, in Eisen geschnitten. In Lederetui. L. 8 Cent.
719 **Cuvette** einer Taschenuhr, durchbrochen ornamentirt. Diam. 6 Cent.
720 **Ein Paar Stahlschnallen** mit Perlkreuz-Verzierung und mit eingelassenen Porzellanplatten, die bemalt mit weiblichen Figuren. H. 9, Br. 7 Cent. 2 St.
721 **4 grosse Stahlschnallen,** reich ornamentirt. L. 8, Br. 4 Cent. 4 St.
722 **10 verschiedene Stahlschnallen,** zum Theil mit eingelassenen Miniaturen. 10 St.
723 **22 verschiedene Stahlknöpfe,** durchbrochen ornamentirt. Diam. $2^1/_2$ Cent. 22 St.
724 **Sammlung** von 48 verschiedenen Knöpfen in Stahl, Perlmutter etc. Zum Theil bemalt. Diam. 4 Cent.

---

725 **Ein Paar Kumpen,** doppelt gehenkelt. Zinn, wie die folgenden. H. 10, Diam. 20 Cent. 2 St.
726 **Ein Paar Kumpen,** ähnlich. Gleiche Grösse. 2 St.
727 **Doppelt gehenkelte Kumpe** auf drei kurzen Fussansätzen. H. 10, Diam. 18 Cent.
728 **Halbkugelförmiges Gefäss.** Der Rand mit eingestanztem Ornamentwerk. H. 10, Diam. 20 Cent.
729 **Doppellampe** auf grossem tellerförmigen Fuss. H. 25 Cent.
730 **5 einfache Becher** mit geripptem Kupferrand. H. 14 Cent. 5 St.
731 **3 Figuren:** Gänsemännchen, Kellermeister und Fürst. Verkupfert. H. 10 Cent. 3 St.

Arbeiten in Stein, Bernstein, Schildpatt, Perlmutter, Wachs etc.

732 **Orientalische Fürstin.** Figur in Alabaster. H. 54 Cent.
733 **Discuswerfer.** Weisse Alabasterfigur. H. 47 Cent.
734 **St. Georg, den Drachen tödtend,** Alabastergruppe. H. 30 Cent.
735 **Weibliche Heilige,** Alabaster. H. 22 Cent.
736 **Büste** eines jungen Mädchens, trefflich modellirt, in carrarischem Marmor ausgeführt. H. 43 Cent.
737 **12 verschiedene Gruppen und Figuren** in Speckstein. H. meist 8 Cent. 12 St.
738 **5 Specksteinfiguren.** H. 5 Cent. 5 St.
739 **4 Väschen und Gruppen,** in Speckstein. H. 12 Cent. 4 St.
740 **Die Geisselung Christi.** Weisses Marmorrelief. H. 13, Br. 14 Cent.
741 **Relief** mit zwei weiblichen Figuren. L. 17, Br. 10 Cent.
742 **2 Oval-Medaillons** mit männlicher und weiblicher Büste. Alabaster. H. 9, Br. 7 Cent. 2 St.
743 **Doppelwappen,** in weissem Marmor. H. 17, Br. 14 Cent.
744 **2 hohe, bauchige Deckelvasen,** in grauem Marmor. H. 50 Cent. 2 St.
745 **Cassette,** mit durchbrochen ornamentirten Alabasterplatten belegt. H. 12, Br. 28 Cent.
746 **Porphyr-Schale** auf kurzem Fussansatz. H. 8, Diam. 15 Cent.
747 **3 Porphyr-Sockel,** gerundet. H. 14 u. 10 Cent. 3 St.
748 **Mörser,** in Marmor. H. 11, Diam. 22 Cent.
749 **Schreibzeug,** in Form eines Sarkophags. H. 9, Br. 17 Cent.
750 **Briefbeschwerer,** Malachit. Nebst 2 würfelförmigen Sockeln in Onyx. 3 St.
751 **Falzmesser.** Der Griff in Kehlheimer Stein geschnitten mit weiblicher Büste. L. 22 Cent.
752 **Viereckige ausgeschweifte Tabatière.** Achat mit Silber-Montirung. H. 3, Br. 9, T. 7 Cent.
753 **Ovale Bonbonnière.** Achat mit Goldbronze-Montirung. H. 2½, Br. 8, T. 7 Cent.
754 **Viereckige Bonbonnière.** Röthlicher Achat mit Bronze-Montirung. H. 2, Br. 6, T. 3 Cent.
755 **Ovale Bonbonnière.** Achat mit Gold-Montirung. H. 2, Br. 3, T. 3 Cent.
756 **Viereckige Tabatière.** Serpentinstein mit Silber-Montirung. H. 3, Br. 9, T. 4 Cent.
757 **10 verschiedene Anhänger,** zum Theil mit geschnittenen Steinen besetzt. Die Fassung Silber, Kupfer und Stahl. 10 St.
758 **100 verschiedene Gemmen,** in Carneol, Amethyst, Bergcrystall etc., geschnitten mit Wappenschildern und Monogramms; zum Theil als Berloques gefasst. 100 St.

---

759 **Schatulle,** achtfach abgeflacht, auf vier Kugelfüssen ruhend, ganz mit Bernsteinplättchen belegt. H. 10, Br. 12, T. 9 Cent.
760 **Kleine Bernstein-Schatulle** mit gewölbtem Deckel. H. 8, Br. 9, T. 6 Cent.
761 **2 Schatullen,** ganz mit Bernsteinplatten belegt. H. 5, Br. 10, T. 6 Cent. 2 St.
762 **Spiegel.** Der Rahmen ganz mit Bernsteinstückchen belegt. H. 26, Br. 19 Cent.
763 **2 Tischleuchter,** aus kleinen Bernsteinstückchen zusammengesetzt. H. 12 Cent. 2 St.

764 **Säulenportal,** aus kleinen Bernsteinstückchen zusammengesetzt. H. 18, Br. 18 Cent.

765 **3 grosse Appliquen** in Bernstein, geschnitten mit Blumenwerk. L. 10 Cent. 3 St.

766 **10 verschiedene Reliefs,** geschnitten mit figürlichen Darstellungen etc. Bernstein. 10 St.

767 **30 verschiedene kleinere Reliefs,** Appliquen u. Anhänger, in Bernstein reich geschnitten. 30 St.

768 **Viereckiges Plättchen,** Bernstein, en relief geschnitten mit liegender weiblicher Figur in Landschaft. L. 12, Br. 10 Cent.

769 **Viereckiges Plättchen,** Bernstein en relief geschnitten mit der Göttin der Gerechtigkeit, in Landschaft liegend. L. 7, Br. 6 Cent.

770 **12 kleine Plättchen** und Fragmente in Bernstein, geschnitten mit figürlichen Darstellungen und Palmetten. 12 St.

771 **12 kleinere Stücke Bernstein,** geschnitten mit Blumenwerk, Mascarons etc. 12 St.

772 **Bernstein-Fragment** mit Amorette, in Palmetten stehend. H. 10, Br. 6 Cent.

773 **30 kleinere Bernstein-Fragmente,** geschnitten und gravirt mit Blumenwerk. 30 St.

---

774 **Essbesteck,** bestehend aus Vorlege-Gabel und -Messer, je 12 drei- und zweizinkigen Gabeln, 24 dazugehörigen Messern und 6 Dessert-Gabeln und Messern. Die Griffe grün gefärbtes Horn in Silberfassung. L. zwischen 32 und 17 Cent. 62 St.

775 **Zierstück,** in Form eines in Bronze montirten Ochsenhornes. H. 26, Br. 24 Cent.

776 **Runde Dose,** Horn, der Deckel mit eingelassenem Goldmedaillon mit Parklandschaft. Diam. 7 Cent.

777 **5 Fächer,** Horn etc., in Gold bemalt mit Ornamentwerk. L. 24 Cent. 5 St.

778 **4 Fächer,** Horn, durchbrochen ornamentirt. L. 16 Cent. 4 St.

779 **Vierseitiger Kasten,** ganz mit Schildpatt belegt. H. 8, Br. 21, T. 12½ Cent. Lädirt.

780 **Kästchen.** Die Aussenseite mit Schildpatt belegt. H. 9, Br. 16, T. 10 Cent.

781 **Runde Dose,** Schildpatt, in Korbflechtmusterung geschnitten und in Silber montirt. H. 3. Diam. 8 Cent.

782 **Runde Schildpattdose;** in den Deckel ist ein Miniatur-Portrait einer jungen Dame eingelassen. H. 2½, Diam. 8 Cent.

783 **Runde Dose,** Wurzelholz mit Schildpattfütterung; der Deckel mit Goldreif. Diam. 7 Cent. Defect.

784 **Ovale Bonbonnière,** Schildpatt mit Silberpiqué. Br. 8, T. 5 Cent.

785 **2 runde Dosen,** Schildpatt in Perlmutter und Silber montirt. Diam. 8 u. 5 Cent. 2 St.

786 **Nadelbüchse,** Schildpatt mit Goldpiqué und zwei goldenen Ringen. L. 10 Cent.

787 **Notizbuch.** Die Decke Schildpatt, die Einlagen Elfenbein. In Lederetui. L. 12, Br. 5 Cent.

788 **Klappmesser.** Die Schale Schildpatt mit Silberpiqué. L. 12 Cent.

789 **Viereckige Tabatière,** Perlmutter mit Goldbronze-Montirung. H. 3, Br. 7, T. 5 Cent.

790 **Vierseitige Bonbonnière,** Perlmutter, allseitig gravirt mit Blumen und Rankenwerk. H. 3, Br. 7, T. 5 Cent.

791 **Viereckige Dose,** Perlmutter mit Doppeldeckel, die Montirung Silber. H. 7, Br. 8, T. 3 Cent.

792 **Chinesischer Markenkasten**, Perlmutter, gravirt mit Blumenranken. H. 2, Br. 6, T. 5 Cent.

793 **Cylindrische Nadelbüchse**, Perlmutter mit Silbereinlage. L. 6 Cent.

794 **Eine grosse Partie Spielmarken**, Perlmutter, gravirt mit Blumenwerk etc.

795 **12 verschiedene Rosenkränze** mit Perlmuttereinlage und anhängenden Kreuzchen. 12 St.

796 **6 verschiedene Rosenkränze** mit anhängenden Silberkreuzchen etc. 6 St.

797 **Eine grosse Anzahl Fächer-Fragmente**, in Perlmutter, Elfenbein, Schildpatt etc. ca. 100 St.

798 **12 defecte Fächer** und **Fächer-Fragmente**, in Perlmutter, Elfenbein etc. L. 24 Cent. 12 St.

799 **Korallenkettchen** und 5 Berloques, als Hund, Bacchuskopf etc. L. 9 u. 3 Cent. 6 St.

800 **Meerschaum-Pfeifenkopf** mit schwerem Silberbeschlag. L. 16 Cent.

801 **Pfeifenkopf**, ähnlich, kleiner. L. 8 Cent.

802 **Runde Lackdose.** Der Deckel mit eingelassener Landschafts-Miniatur. Diam. 9 Cent.

803 **Runde Dose**, schwarzer Lack; der Deckel mit eingelassenem Miniatur-Portrait einer jungen Dame. Diam. 7 Cent. Defect.

804 **Runde Dose**, schwarzer Lack, mit eingelassenem, gravirten Perlmuttplättchen. H. 2, Diam. 5 Cent.

805 **2 Lackdosen und Nadelbüchse**, bemalt mit Gustav I. von Schweden. L. 8, Br. 4 Cent. 3 St.

806 **6 Fächer.** Die Gestelle Lack, Holz und Schildpatt. L. 25 Cent. 6 St.

807 **Ein Paar Reliquienbilder** mit der Halbfigur Jesu und Mariä in Wachs. Klosterarbeiten. H. 21, Br. 18 Cent. 2 St. In Rahmen unter Glas.

808 **Reliquientafel** mit der hl. Walburga in Halbfigur. Klosterarbeit. H. 12½, Br. 13 Cent. In Rahmen.

809 **Ein Paar Profilköpfe**, in Wachs modellirt. Diam. 12 Cent. 2 St.

810 **Profilkopf** eines römischen Philosophen, in Wachs bossirt. Diam. 10 Cent. In ornamentirtem Bronzerähmchen.

811 **8 Medaillons** mit Profilköpfen schwedischer Könige, in Wachs bossirt und gerahmt. Diam. 8 Cent. 8 St.

812 **Collier**, aus kleinen Lava-Rosetten gebildet.

813 **4 Daktyliotheken**, bestehend aus 19 in einander zu setzenden Kästchen. Aus dem Besitze Königs Oscar's I. von Schweden.

Textile Arbeiten.

814 **Antependium**, rother, gepresster Sammt, in weisser Seide gestickt, mit zwei Wappenschildchen und Jahreszahl 1706. L. 175, Br. 90 Cent.

815 **Casel**, in grün gemusteter Seide. L. 100, Br. 60 Cent.

816 **Madonna mit dem Kinde.** Gothische Caselstickerei. H. 65 Cent. Gerahmt.

817 **Trauerdecoration** mit dem Gyllenstyern'schen Wappen, in Silberfäden über einen Kern gestickt; seitlich auf schwarzem Sammet Monogramm und Jahreszahl 1727. H. 50, Br. 60 Cent.

818 **Satteldecke**, in rothem Seidendamast. H. 140, Br. 50 Cent.

819 **Grosse Decke**, weisses Leinen, an drei Seiten in bunter Wolle reich gegestickt mit breiter Blumen-Bordüre. L. 220, Br. 140 Cent.

820 **Grosse Decke**, weisses Leinen, in bunter Wolle gestickt mit Blumen-Bordüre. L. 230, Br. 110 Cent.

821 **Decke.** Gelb-weiss gemusterte Rohseide, von Goldfäden durchzogen. L. 140, Br. 70 Cent.

822 **Kleine Decke.** Rother Atlas, in bunter Seide und Goldfäden reich gestickt mit Blumenranken. L. 60, Br. 30 Cent.

823 **15 verschiedene seidene Stoffreste**, kleinere Deckchen mit Stickereien etc. 15 St.

824 **12 verschiedene Deckchen** und Kissenbezüge mit Seidenstickerei. 12 St.

825 **7 diverse Deckchen** und Kissenbezüge, weisses Leinen mit Stickereien. 7 St.

826 **2 Kissenbezüge**, weisses Leinen von breiter, reich mit Blumenranken durchwirkter Spitzenbordüre eingefasst. L. 90, Br. 60 Cent. 2 St.

827 **Ein Paar Kissenbezüge**, weisses Leinen mit breiter Spitzenbordüre. L. 65, Br. 48 Cent. 2 St.

828 **2 Kissenbezüge**, weisses Leinen von Spitzenborten eingefasst. Verschiedene Grösse. 2 St.

829 **Handtuch** mit breiter Klöppelspitze. L. 110, Br. 60 Cent.

830 **Handtuch**, weisses Leinen, in Blau und Roth gestickt mit Blumen und Ornamentwerk. L. 70, Br. 40 Cent.

831 **4 Behänge** Louis' XVI., weisser Atlas, reich bemalt mit farbenprächtigen Rosenguirlanden. L. 130, Br. 35 u. 15 Cent. 4 St.

832 **Behang**, rother Seidendamast. L. 120, Br. 100 Cent.

833 **Behang**, weisses Leinen, gestickt mit Löwenfiguren in Blumenranken. L. 80, Br. 40 Cent.

834 **Stuhlbezug**, in Gobelinstoff, gewirkt mit Schäfer in Landschaft. XVII. Jahrh. L. 55, Br. 50 Cent.

835 **10 verschiedene Stuhlbezüge.** Straminstickereien. 10 St.

836 **Orientalischer Shawl**, weisse Rohseide, in geschachter Anordnung gemustert. L. 290, Br. 60 Cent.

837 **Orientalischer Shawl** mit grün gemusterten Streifen. L. 200, Br. 50 Cent.

838 **Orientalischer Shawl**, blau, schwarz, gelb gemusterte Seide, von Goldfäden durchzogen. L. 170, Br. 55 Cent.

839 **Shawl** von breiter, gehäckelter Spitze eingefasst. L. 170, Br. 40 Cent.

840 **3 Kopftücher**, weisses Leinen von Spitze eingefasst. L. 50, Br. 38 Cent. 3 St.

841 **14 verschiedene Frauen-Hauben**, in bunter Seide gestickt. L. 16 Cent. 14 St.

842 **Kinderkleidchen**, rosa Seide. L. 65 Cent.

843 **Miederjacke**, in grün gemustertem Brokatstoff.

844 **Grosser Miederkragen**, in reich gemusterter Tüllspitze. L. 120, Br. 40 Cent.

845 **Kragen** in weisser Seidenspitze. L. 60, Br. 30 Cent.

846 **2 Spitzenkragen**, weisse Seide. 2 St.

847 **4 diverse Spitzenkragen** und 3 Manschetten. L. der Kragen 50 u. 40 Cent. 7 St.

848 **4 breite Kragen**, in Seidentüllspitze. L. 55 u. 35 Cent. 4 St.

849 **3 diverse Spitzenmanschetten.** L. 18, Br. 10 Cent. 3 St.

850 **Breite Leinenspitze**, überaus reich gemustert mit geometrisch angeordnetem Ornamentwerk. L. 120, Br. 25 Cent.

851 **Breite Tüllspitze**, reich gemustert mit Blumenwerk. L. 90, Br. 40 Cent.

852 **Ein Coupon** weisser Seidentüll. L. 350, Br. 90 Cent.

853 **Ein Coupon Filetspitze**, in reicher Musterung. L. 130, Br. 7 Cent.

854 **2 Coupons Filetspitze**, in reicher Musterung. L. 210, Cent. 2 St.

855 **10 Coupons Tüllspitze**. Seide, zum Theil mit Goldfäden durchwirkt. Gesammtl. 500 Cent. 10 St.

856 **12 Coupons,** reich durchwirkte Spitze, zumeist in Seidentüll. Gesammtl. 1000 Cent. 12 St.

857 **12 Coupons Tüll- und Filet-Spitze;** darunter einzelne Stücke von 500 Cent. L. 12 St.

858 **12 Coupons Seidentüll-Spitze,** in ähnlicher Ausführung. 12 St.

859 **14 Coupons** reich gemusterter Seidentüll-Spitze, darunter einzelne Stücke von 300 Cent. L. u. 10 Cent. Br. 14 St.

860 **5 verschiedene Spitzenreste,** reich gewirkt mit Blumenranken. 5 St.

861 **Sammlung** von 50 Stück Spitzenmuster.

862 **Sammlung** von 126 Stück verschiedener Spitzenmuster. Auf Cartons gezogen. Interessant.

863 **3 Streifen** blaue Seide, in bunter Seide gestickt mit Jagddarstellungen. XVII. Jahrh. L. 40, Br. 14 Cent. 3 St.

864 **Breite Borde** in Goldfäden überaus reich gewirkt mit Blumenwerk. L. 300 Cent.

865 **Breite Borte,** grüne Seide, mit Blumenstickerei. L. 120, L. 12 Cent.

866 **2 Borten,** braunes Tuch, in bunter Seide gestickt mit Blumenwerk. L. 160, Br. 7 Cent. 2 St.

867 **Ein Paar nordische Lederhandschuhe,** in bunter Seide gestickt mit Blumenwerk.

868 **Ein Paar Lederstiefel** mit aufgenähten, bunt gefärbten Lederappliquen. L. 60 Cent. 2 St.

869 **Ein Paar Stulpstiefel,** in weissem Goldbrokatstoff. H. 60 Cent. 2 St.

870 **Ein Paar Ledergamaschen** mit aufgenähten Appliquen. L. 50 Cent. 2 St.

871 **3 Paar Watteau-Damenschuhe,** in Seide gestickt. L. 21 Cent. 6 St.

872 **4 Paar Watteau-Damenschuhe** gestickt in bunter Seide und Goldfäden. 8 St.

873 **3 Paar chinesische Pantoffel,** in Seide und Goldfäden gestickt mit Rankenwerk. L. 23 Cent. 6 St.

874 **3 Paar türkische Pantoffel** mit bunter Blumenstickerei. L. 16 Cent. 6 St.

875 **Nordische Tasche,** aus bunten Wolllappen zusammengesetzt. L. 30 Cent.

876 **3 verschiedene Frauentaschen,** Seide. 3 St.

877 **5 verschiedene Beuteltaschen,** Seide. 5 St.

878 **12 diverse Brieftaschen,** Deckchen und Borten, mit reichen Stickereien. 12 St.

879 **14 keinere Stücke rother Brokatstoff** mit reicher Blumenstickerei. 14 St.

880 **10 verschiedene Stoffreste,** Deckchen und Borten mit Stickmustern etc. 10 St.

881 **15 verschiedene Seiden-Brokatreste,** Deckchen und Borten. 15 St.

882 **15 grössere und kleinere Stoffreste,** in grüner und blauer Seide, zum Theil mit Blumenstickerei. 15 St.

883 **9 verschiedene Coupons** und Muster von Silberborte und Franse. 9 St.

884 **23 Stück Gold- und Silberspitze** und -Litze, in reicher Musterung. L. 65 und 25 Cent. 23 St.

885 **Runder Spiegel,** in schwarzer Sammetkapsel, die mit Silberfäden gestickt. Diam. 15 Cent.

Möbel, Einrichtungsgegenstände und Arbeiten in Holz.

886 **Hoher Leinwandschrank** mit je zwei Thüren und Schubladen, Nussbaumholz. Sehr schöne Ausarbeitung und Erhaltung. XVII. Jahrh.
H. 216, Br. 200, T. 79 Cent.

887 **Schreibsecretär** mit vier grossen Schubladen, über denen viele kleine Gefächer hinter der schräg liegenden Schreibplatte, eingelegt und mit Bronze-Beschlägen. H. 104, Br. 96, T. 53 Cent.

888 **Rococo-Commode**, geschweift, in Mahagoni fournirt und reich eingelegt. Bronzebeschläge. H. 80, Br. 118, T. 55 Cent.

889 **Rococo Commode**, ähnlich. H. 77, Br. 128, T. 60 Cent.

890 **Rococo-Commode**, ähnlich, die Platte Marmor.
H. 84, Br. 121, T. 60 Cent.

891 **Rococo-Commode** mit zwei kleinen und zwei grossen Schubladen, ähnlich ausgeführt. Grosse Bronze-Beschläge und -Gehänge.
H. 82, Br. 102, T. 59 Cent.

892 **Rococo-Commode**, stark geschweift, eingelegt und mit Bronze-Beschlägen.
H. 80, Br. 118, T. 65 Cent. Beschädigt.

893 **Modell-Commode**, reich eingelegt. XVIII. Jahrh.
H. 24, Br. 31, T. 19 Cent.

894 **Ovaler Tisch** auf geschnitztem viertheiligen Fusse, reich bemalt mit Landschafts-Medaillons zwischen Ornamentwerk. Schönes Möbel.
H. 71, L. 118, Br. 90 Cent.

895 **Tisch** auf vier schweren gedrehten Stollen, geschnitzt. XVIII. Jahrh.
H. 72, L. 92, Br. 56 Cent.

896 **Hoher Pfeilerspiegel.** Der Rahmen reich durchbrochen geschnitzt und vergoldet. H. 160, Br. 60 Cent.

897 **Pfeilerspiegel**, Rococo-Zeit. Der Rahmen geschnitzt und vergoldet.
H. 84, Br. 38 Cent.

898 **Wandspiegel** mit reich durchbrochenem Rahmen, der vergoldet.
H. 59, Br. 50 Cent.

899 **Toilette-Spiegel.** Der Rahmen, durchbrochen ornamentirt mit barockem Laubwerk. H. 36, Br. 28 Cent.

900 **Ovaler Toilette-Spiegel.** Der Rahmen reich geschnitzt mit Palmetten und Rosenbouquet. H. 30, Br. 24 Cent.

901 **Kleiner Toilette-Spiegel** mit geschliffener Glasplatte. H. 24, Br. 24 Cent.

902 **Spiegel**, aus Butzenscheiben zusammengesetzt. H. 26, Br. 26 Cent.

903 **Spiegelrahmen**, durchbrochen ornamentirt mit Rococo-Muschelwerk.
H. 70, Br. 40 Cent.

904 **Rahmen**, reich geschnitzt und vergoldet. XVIII. Jahrh.
H. 50, Br. 37 Cent.

905 **Spiegelrahmen**, durchbrochen geschnitzt mit Palmetten.
H. 35, Br. 29 Cent.

906 **2 nordische Etagèren**, Eichenholz, geschnitzt und polychromirt.
H. 45 Cent. 2 St.

907 **Ein Paar kleine Rococo-Consolen.** Geschnitzt und polychromirt.
H. 15 Cent. 2 St.

908 **Pültchen** auf vier hohen geschweiften Füssen, grün gestrichenes Holz, überaus reich beschlagen mit zierlich durchbrochenen Eisenbändern. XVIII. Jahrh. H. 72, Br. 53, T. 44 Cent.

909 **Tafel** einer Wandbekleidung mit kleiner Nische zur Aufnahme einer Figur, Holz, reich geschnitzt, polychromirt und vergoldet. H. 124, Br. 64 Cent.
910 **Möbelfüllung**, Eichenholz, geschnitzt mit von Engelsfiguren gehaltenen Wappen. L. 35, Br. 28 Cent.
911 **Karyatide** eines Möbels, Eichenholz, geschnitzt. H. 75 Cent.
912 **2 Möbel-Appliquen**, Eichenholz, geschnitzt. L. 40 Cent. 2 St.
913 **12 verschiedene Leisten etc.**, durchbrochen ornamentirt. L. 20 u. 14 Cent. 12 St.
914 **Spinnrad**, in reicher Drechslerarbeit. H. 90 Cent.
915 **Kleines Cabinet** mit acht Schiebfächern, deren Friese in Ahornholz eingelegt mit Renaissance-Riemenwerk. H. 40, Br. 48, T. 26 Cent.
916 **Kleines Cabinet** in reicher Lackarbeit mit Perlmutter-Einlage. Innen eine durch Deckel verschlossene Einrichtung von 8 Schubladen. Hübsches Stück. H. 31, Br. 43, T. 30 Cent.
917 **Kleines Cabinet** mit Doppelthüre, hinten der 12 Schublädchen. Die Flächen in Wurzelholz fournirt und eingelegt mit Sternen. H. 30, Br. 29, T. 20 Cent.
918 **Kleines Cabinet** mit Doppelthüre. H. 24, Br. 30, T. 20 Cent. Defect.
919 **Kleines Cabinet** mit 9 Schublädchen, hinter Doppelthüre. Holz. H. 20, Br. 27, T. 18 Cent.
920 **Kleines Cabinet**, Holz, innen und aussen in bunten Farben grell bemalt. Interessant. H. 15, Br. 20, T. 13 Cent.
921 **Miniatur-Cabinet**, Holz, mit acht Schublädchen, die wie der Deckel mit Architekturen eingelegt. Die Aussenseite mit grün bemaltem Leder überzogen. Interessant. XVII. Jahrh. H. 11, Br. 12, T. 10 Cent.
922 **Kleine Cassette** in Form eines Schränkchens. Eschenholz. H. 14, Br. 26, T. 12 Cent.
923 **Grosse Truhe**, überaus reich geschnitzt und eingelegt. Schöne Arbeit. XVII. Jahrh. H.70, Br. 102, T. 70 Cent.
924 **Grosse Truhe** mit reicher Ornamentation von guillochirten Leisten. Schwarz gestrichen. Holländisch. H. 62, Br. 100, T. 57 Cent.
925 **Nordische Lade** mit reichem Schnitzwerk en relief, in Form von Blumenranken. H. 20, Br. 54, T. 45 Cent.
926 **Vierseitiger Kasten**, allseitig geschnitzt mit Blumenranken en relief. Polychromirt. XVII. Jahrh. H. 22, Br. 44, T. 37 Cent.
927 **Vierseitiger Kasten**, Sandelholz, mit grossen Füllungen in Kupferemail, die hübsche Flusslandschaften zeigen. Chinesisch. H. 18, Br. 31, T. 22 Cent.
928 **Viereckige Cassette.** Die Wandung Email, bemalt mit Flusslandschaften. H. 25, Br. 32, T. 34 Cent.
929 **Toilette-Kasten** mit drehbaren Behältern, Schubladen und Spiegel. Die Aussenseite geschnitzt. H. 19, Br. 22, T. 28 Cent.
930 **Kleine Truhe**, Holz, mit Palmetten geschnitten. H. 10, Br. 30, T. 20 Cent.
931 **Grosser Kasten**, vierseitig, reich verziert in Kerbschnitt. Sog. Schifferwerk. Nordisch. H. 30, Br. 60, T. 42 Cent.
932 **Viereckige Lade**, in reichem Kerbschnitt verziert. Sog. Schifferwerk. Eisenbeschläge. XVII. Jahrh. H. 27, Br. 59, T. 45 Cent.
933 **Viereckige Lade**, ähnlich ausgeführt, kleiner. H. 24, Br. 46, T. 40 Cent.
934 **Viereckiger flacher Kasten**, in reichem Kerbschnitzwerk. Nordisch. H. 15, Br. 42, T. 38 Cent.
935 **Cassette** mit geschrägtem Deckel und in Kerbmusterung geschnitten. Polychromirt. H. 12, Br. 32, T. 22 Cent.
936 **Nordische Truhe**, Eichenholz, in Kerbmusterung, der Deckel mit Doppelwappen geschnitten. H. 12, Br. 30, T. 26 Cent.
937 **Kleine Truhe**, Eichenholz, in Kerbschnittmusterung decorirt. H. 15, Br. 22, T. 16 Cent.

938 **Cassette** mit gewölbtem Deckel, in Blumenranken eingelegt. H. 15, Br. 45, T. 35 Cent.
939 **2 Besteckkästen**, Mahagoniholz, in Ahornholz eingelegt. H. 35 Cent. 2 St.
940 **Nähkästchen**, eingelegt. Datirt 1734. H. 20, Br. 31, T. 25 Cent.
941 **Nähkästchen** mit schrägem Deckel, allseitig schön eingelegt mit Sternen etc. H. 20, Br. 30, T. 24 Cent.
942 **Kasten** mit geschrägtem Deckel, Holz, eingelegt. Bronzebeschläge. H. 20, Br. 29, T. 23 Cent.
943 **Nähkasten** mit geschrägtem Klappdeckel, eingelegt. H. 15, Br. 30, T. 25 Cent.
944 **Vierseitiger Kasten** mit gewölbtem Deckel, Holz, eingelegt. H. 15, Br. 30, T. 22 Cent.
945 **Kästchen**, Holz, in Schachbrettmuster und grossem Blumenstrauss eingelegt. H. 12½, Br. 15, T. 11½ Cent.
946 **Kleine Schatulle**, Holz, allseitig reich eingelegt. H. 5, Br. 20, T. 14 Cent.
947 **2 längliche Kästchen**, verschieden, eingelegt in Bein und verziert mit guillochirten Leistchen. H. 5½, Br. 20, T. 7¼ Cent. 2 St.
948 **Längliches Kästchen**, Holz, in Perlmutter eingelegt und bemalt. H. 6, Br. 17, T. 6 Cent.
949 **Grosser Kasten**, vierseitig, felderweise mit guillochirten Leisten verziert. Holländisch. H. 33 Br. 70, T. 54 Cent.
950 **Viereckiger Kasten**, Holz, mit reich getriebenen Kupferbeschlägen, die auf dem Deckel ein reiches Doppelwappen zeigen. XVII. Jahrh. H. 27, Br. 67, T. 44 Cent.
951 **Truhe**, Eichenholz, reich mit Eisenbändern beschlagen. H. 22, Br. 40, T. 28 Cent.
952 **Viereckige Cassette**, in Lackfarben bemalt. H. 30, Br. 40, T. 23 Cent.
953 **Sechseckiger Kasten**, Holz, mit getriebenem Messing überzogen. Mit Einsatz von 6 Glasflaschen und einem Becher. H. 18, Br. 30 Cent.
954 **Toilette-Kästchen** mit Spiegel. Holz mit Messingbeschlag. H. 16, Br. 26, T. 20 Cent.
955 **Kästchen**, Holz, mit Lottospiel. H. 16, Br. 22, T. 16 Cent.
956 **Schatulle** mit Kalbfell bezogen und mit Stahlknöpfchen ornamentirt. H. 10, Br. 25 Cent.
957 **Kleine Lade**, in schwarzem Holz fournirt. Messingbeschlag. H. 12, Br. 19½, T. 8½ Cent.
958 **Kästchen** mit Haus-Apotheke. Holz, mit Eisenbeschlag. H. 16, Br. 17, T. 17 Cent. Defect.
959 **Kästchen**, Holz, mit Resten von Belag in Silberfolie. Die Füllungen Spiegelglas. H. 9, Br. 15, T. 11 Cent.
960 **Kästchen**, Holz, mit Verzierungen in Strohauflage. H. 6¾, Br. 13, T. 9 Cent.
961 **2 Heiligen-Nischen**, in durchbrochen geschnitzter Arbeit. H. 30 Cent. 2 St.
962 **Uhrgehäuse**, in Form einer Rococo-Nische. Vergoldet. H. 30 Cent.
963 **Pendule**, in Form einer Säulen-Nische. H. 36 Cent.
964 **Pendule**, vergoldet, in Form eines Epitaphs. H. 28 Cent.
965 **4 verschiedene Crucifixe**, theils mit Perlmutter-Einlage. L. 24 u. 12 Cent. 4 St.
966 **6 verschiedene Holzfiguren**, vollrund geschnitzt und polychromirt. H. 65 u. 30 Cent. 6 St.
967 **2 Heiligen-Figuren**, geschnitzt und bemalt. H. 40 Cent. 2 St.
968 **Bischof**, in der Rechten ein Kirchenmodell haltend, vollrund geschnitzt und bemalt. H. 35 Cent.

969 **7 verschiedene Figuren und Gruppen**, theils polychromirt. H. 22 u. 10 Cent. 7 St.

970 **6 verschiedene Gruppen und Figuren**, geschnitzt und theils polychromirt. H. 20 Cent. 6 St.

971 **12 verschiedene Figuren** und Schnitzereien, als Christuskörper etc. L. 5 u. 12 Cent. 12 St.

972 **Venus** auf Ruhebett liegend. Vollrund geschnitzt und vergoldet. H. 20, Br. 35 Cent.

973 **2 Engelsköpfe**, geschnitzt und vergoldet. L. 30 u. 20 Cent. 2 St.

974 **St. Simon.** Halbfigur in Flachrelief auf ovaler Holzplatte. Polychromirt. XVII. Jahrh. H. 31, Br. 24½ Cent.

975 **Relief** mit St. Georg, den Drachen tödtend. H. 15, Br. 11 Cent.

976 **Kleines Wappenschildchen.** Polychromirt und vergoldet. L. 16 Cent.

977 **3 nordische Pferdehamen**, in Kerbmusterung geschnitten. L. 80 Cent. 3 St.

978 **2 nordische Sattelböcke**, durchbrochen geschnitzt mit Löwenköpfen. H. 30 Cent. 2 St.

979 **3 grosse Holzstöcke** mit fünfzig Kartenfiguren. H. 32, Br. 28 Cent. 3 St.

980 **21 Kuchenformen**, geschnitzt mit Wappenschildern und Costümfiguren. Sehr interessante Stücke. Meist XVI. Jahrh. H. zwischen 50 u. 10, Br. zwischen 20 u. 5 Cent. 21 St.

981 **Deckelpokal**, reich geschnitzt mit Rebenguirlanden. H. 28 Cent.

982 **Nordische Kanne**, geschnitzt und mit Beinknöpfchen verziert. H. 30 Cent.

983 **Nordischer Deckelpokal**, mit kleinen Beinknöpfchen verziert. H. 17 Cent.

984 **2 Pokale**, Cocusnuss, geschnitzt und in Silber montirt. H. 15 Cent. 2 St.

985 **Nordischer Pokal**, schraubenförmig gedreht. H. 14 Cent.

986 **Grosser Schöpflöffel**, in Kerbschnitt-Musterung reich ornamentirt. L. 38 Cent.

987 **3 verschiedene Schöpflöffel.** Die Stiele ornamentirt. L. 40 u. 30 Cent. 3 St.

988 **5 nordische Löffel** mit durchbrochen ornamentirten Holzstielen. L. 14 Cent. 5 St.

989 **Grosse Schüssel.** Der Fond bemalt mit Doppelwappen. Diam. 50 Cent.

990 **Brettspiel.** „Das Bockspiel 1747". Bemalt mit Halbfiguren von König etc. und deutschen Sprüchen. Interessant. H. 9, Br. 34 Cent.

991 **Futteral, Muskatreibe und Garnwinde.** Geschnitzt. L. 18 u. 10 Cent. 3 St.

992 **Sanduhr** mit vier Glasflaschen. Geschnitzter Holzständer. L. 70 Cent.

993 **Flaschenförmige Vase**, bemalt mit Costümfigur. H. 35 Cent.

994 **Blasebalg**, reich eingelegt mit Perlmutterplättchen mit gekröntem Wappenschild etc. L. 50 Cent.

995 **Aufschüttehörnchen.** Cocusnuss, geschnitzt. H. 10 Cent.

996 **Fächer.** Das Gestell Holz, die Fahne Vogelleder, bemalt mit italienischen Landschaften. L. 27 Cent.

997 **4 Fächer**, durchbrochen ornamentirt und mit aufgeklebten Kupferstichen. L. 26 Cent. 4 St.

998 **4 Fächer**, durchbrochen geschnitzt und bemalt. L. 26 Cent. 4 St.

999 **8 verschiedene Halsketten, Rosenkränze etc.** 8 St.

1000 **2 russische Crucifixe**, reich geschnitzt mit figürlichen Darstellungen. H. 12, Br. 7 Cent. 2 St.

